

寶晉英光集





寶晉英光集

米芾著

叢書集成初編

(補印本)

寶 晉 英 光 集

一九三九年十二月初版
一九六〇年五月補印

米 芾 著 作

商 務 印 書 館 出 版

上海大東集成聯合印刷廠印刷

寶晉英光集序

予仕居潤餘十年。會羽書交馳。凡訪古蹟奇。皆日力所不暇。僅能考海岳一遺址。塹槿爲園。薦菊爲祠。倚江爲堂。礪石爲刻。時一至其間。徙倚縱目。慨想摩挲而已。夫自江而南。名城奧都。潤爲大。六朝而下。賢規雋轍。潤爲古。而又據景物之會。窮心目之趣。惟潤爲多人。或咎予謂歷數千百載。它豈無名人才士。可以表著。而獨惓惓於英光。余每應之曰。境無凡勝。以會心爲悅。人無今古。以遺蹟爲奇。若杖履無日涉之勞。江山有天境之助。風帆沙鳥。晨雨夜虹。凡是園之所包羅。衆目之所覩記者。莫不挾英秀。露光彩。雖微遺蹟。猶將強附而俎豆之。而況我宋人物。如南宮者耶。夫旣卜園觀。則不可以不祠。旣闡祠。則不可以不撫遺考文翰。以備一堂之缺。旣竣摹篆之事。而攜放失。恪編次。爲是集以傳。又次敘之所當舉。而必不可無者也。則又奚疑。或者無以答。予按山林集舊一百卷。今所會萃附益。未十之一。南渡而後。文獻不足。固無可議。若曰南宮被天鑒。流榮名其在兩朝。元不顯以結字思陵。翰墨志有曰。芾之詩文。語無蹈襲。出風煙之上。覺其詞翰間有凌雲之氣。噫嘻。此漢武帝所以知相如也。冠于篇端。庶幾覽者有以自得焉。紹定壬辰歲上巳日。鄂國岳珂序。

附錄劉克莊後邨集所載

米元章有帖云。老弟山林集。多於眉陽集。然不襲古人一句。子瞻南還。與之說。茫然歎久之。似歎渠偷也。戲跋二首。

大令云。亡筆不傳。世無行草。已千年。偶然遺下鵝羣帖。生出楊風與米顛。

其二

二集一傳一不傳。可能寶晉勝坡仙。蘇郎不醉常如醉。米老真顛卻辨顛。世傳米老有辨顛帖。

孫元京閱茲集戲題二首云

宋士飄然有楚狂。書名痼疾盡膏肓。太湖靈壁應無價。遮莫相隨共一航。
自許蘇黃二子間。千秋冠服一朝還。南宮郎吏多才思。縹渺彤庭故國山。
寫本寶晉英光集六卷。吳文定公原博故物也。萬歷丁巳中秋十日。獲于公之四世孫所。校讐之次。摘錄劉孫二公四詩於後。以志梗概。行將授梓。以廣其傳云。後學張丑記。

寶晉英光集卷第一

襄陽 米芾 元章著

賦五首

參賦

武帝旣祠太一。受釐頒胙。意得氣泰。神怡志豫。閱符合瑞。至于嚮暮。於是升通天之臺。攬沈寥之路。觀三星聯影。曉然當戶。顧侍臣曰。是何星也。侍臣枚臯進曰。參星也。帝曰。是何所主。對曰。是主民。帝曰。可得聞其說歟。臯曰。臣之淺學。俳儕優隊。捷語翺言。奉歡承詒。稱道盛德。受貺甚大。臣不敢對。帝曰。先生無辭。臯乃踞而進曰。自周衰道喪。百里一王。嗜欲加僭。民財用傷。貪如碩鼠。墮號鵜梁。匪鳶匪鮪。或潛或翔。至于暴秦。襲冕而狼。趙郊坑肉。魏野封瘡。粵嶺山斷。遼海城長。驪丘墟地。阿房繡牆。則是星也。曉曉而無光。帝曰。亦嘗有明乎。曰。有。古有治君。曰堯與禹。敬時命官。以民爲主。民知樂生。鼓腹歌舞。次逮成湯。視民如傷。一夫不獲。如己納隍。周之文武。迄于成康。道德浹洽。禮義興行。刑措不用。至于百齡。則是星也。亦嘗煒煜而晶燦。帝曰。宜乎自此不復有光矣。曰。惟昔秦籙不究。上天悔亡。乃命高祖。匹夫奮張。一洗世亂。惠綏四方。化其姦宄。約以三章。及我文景。恭儉淳樸。隱卹賑周。德澤甚渥。太倉積紅腐之粟。司農朽不較之索。則

是星亦嘗煜煜而灼灼。今陛下承累世之休光。翕五福於仰戴。坐明堂神明之會。據建章珍陸之海。臣萬國朝四裔。名王係於祈連。宛馬來於天外。致赤鴈駸廐之異物。獲寶鼎芝房之珍怪。名在百王之上游。真並五帝之左界。而乃晻晻而無光。臣臯所以堙鬱而未快。逡巡而不對也。古訓有言曰。民猶水也。可以載舟。可以覆舟。言未及休。命蓋陳鈞。寢不得寐。三起問籌。翌旦坐明光殿。封富民侯。

壯觀賦

米元章登北山之宇。徘徊四顧。慨然而歎曰。壯者江山之觀也。開闢亙古。逃哉邈矣。帝德所被。北幽南趾。王功未宣。六合阻異。明翳視其消長。來叛從而間起。去古無章。水濱莫委。比世可悼。晉裂漢毫。披秦芟莽。且代且盜。豈地具而天設。特資獫狁而附暴者乎。乃物偶然。而人乘以智巧爾。若夫真符秉中。萬派朝宗。稽顙納質。不蹟兵鋒。版圖入而地合。氛祲明其大同。遠琛近賈。千里不風。鑑湛一色。折葦可通。其或弱吹砌鱗。疾颺湧山。九地出沒。千峯上攢。如嶺並亘。連雲俱還。長鯨齒巨。天吳腹斑。閭運未旣。生民道艱。宜乎曹郎託詞以按甲。怫鬱而永歎也。吾每登是宇。攬是土。當日杲天清。嵐開練布。邀太平君子。引吳醇。舞越女。破千歲之長憂。擲森然之萬古。有杞初登。由儀再旅。至甚醉而乃去也。

登黃鶴臺下臨金山賦

余登黃鶴之高臺。臨紫金之奇岫。下風輪以繫根。中百川而露秀。抱羣山之勝勢。儼化城之寶構。二塔立而角具。五洲落而珠鬬。幽怪集而洪鐘舉。梵侶萃而香積奏。泛海濤以出像。過龍宮而一嗅。水府明威以

護法。神龍降光於秘呪。航溟陽之津途。會四海之奔走。其或浮玉焦山之名。掩霧石罅落潮。倒洪流而夜響。援淡墨其難描。靈鼉屹乎波起。天花雨而仙遨。有時江練夜白。秋清月高。冰壺無底。下徹秋毫。吾嘗中瀾弭楫。寒露沍袍。追夸父以逐日。呼龍伯以連鰲。得長鯨而可跨。或拔劍以逐蛟。吾方老丹徒。此戲卒未艾也。每回輿茲臺。招酒侶。命文豪。劇太平藻飾之談。以窮年而逍遙也。

天馬賦有序

高公繪君素家有唐韓幹圖于闐所進黃馬一軸。馬翹舉雄傑。余感今無此馬。故作賦云。

方唐牧之至盛。有天骨之超俊。勒四十萬之數。而隨方以分色焉。此馬居其中以爲鎮。目星角而電發。蹏踠蹄以風迅。鬐龍頤以孤起。耳鳳聳而雙峻。翠華建而出步。閭闔下而輕噴。低驚羣而不嘶。橫秋風以獨韻。若夫躍溪舒急。冒絮征叛。直突則建德項繫。橫馳則世充領斷。皆絕材以比德。敢伺蹶而致吝。豈肯浪逐苜蓿之坡。蓋當下視八坊之駿。高標雄跨。而獅子讓羶。逸氣下衰。而照夜矜穩。於是風靡格類。色妙才駘。入仗不動。終日如坏。乃得玉爲銜飾。繡作鞍轡。棗棘栗象。肉脹筋埋。其報德也。蓋不如偷盧噬盜。策蹇勝柴。鑄黃鵬而吐水。畫白澤以除災。但覺龜垂就節。鼠伏防猜。怒雖甚厲。馴號斯諧。誓俛首以畢世。未伏櫪以興懷。嗟乎。所謂英風頓盡。穴仗高排。若不市駿骨。致龍媒。如此馬者。一旦天子巡朔。方升喬岳。埽四海之塵。校岐陽之獵。則飛黃驟憂。籊雲追電。何所從而遽來。何所從而遽來。

蠶賦新添見英光堂帖或云非其所作俟考

里有織婦。著簪葛帳。顏色憔悴。喟然而讓於蠶曰。予工女也。惟化治絲泉。是司。惟服勤組紉。是力。世受蠶事。以蕃天財。爾之未生。我則浴而種。以俟化。爾之既育。我則飭其器。以祇事。爾食有節。我則採柔桑。以薦焉。爾處不恩。我則俱溫室。以養焉。爾惟有神。我則蠲其祀。而未嘗瀆也。爾惟欲蠶。我則趣其時。而不敢慢也。爾欲顯素絲之潔。我則具繰盆澤器。以奉之。爾欲布福利之德。我則操鳴機密杼。以成之。春夏之勤。則髮蓬不及膏。秋冬之織。則手胝無所代。予之於子。可謂殫其力矣。今天下文繡被牆宇。予卒歲無褐。緹帛飾犬馬。予終身恤緯。寧我未究其術。將爾忘力於我耶。蠶應之曰。嘻。予雖微生。亦稟元氣。上符龍精。下同馬類。昔在上世。寢皮食肉。未知爲冠冕衣裳之等也。未知禦雪霜風雨之具也。當斯之時。余得與蠕動之儔。相忘於生生之域。蠢然無見。蒙之樂。熙然無就烹之苦。自大道既隱。聖人成能。先蠶氏利我之生。蕃我以術。因絲以代裘。因帛以易韋。幼者不寒。老者不病。自是民患弭。而余生殘矣。然自五帝以降。雖天子之后。不敢加尊於我。每歲命元日。親率嬪御。祀于北郊。築宮臨川。獻蠶成服。非天地宗廟。黼黻無所備。非禮樂車服。旂常無所設。非馭祀無制幣。非聘賢無束帛。至纖至悉。衣被萬物。女子無貴賤。皆盡心於蠶。是以四海之大。億民之衆。無游手而有餘帛矣。秦漢而下。本搖末蕩。樹奢媒以廣君欲。開利塗以窮民力。雲錦霧縠之巧。歲變霜綃冰紈之名。日出。親桑之禮。類於上。災身之服。流於下。倡人嬖妾。被后飾者。以千計。桀民大賈。僭君服者。蓋百數。一室御績。而千屋垂繒。十人漂絮。而萬夫挾纊。雖使蠶被於野。蠶盈於車。朝收暮成。猶不能給。況役少以奉衆。破實而爲華哉。方且規規然重商人衣絲之條。罷齊官貢服之職。衣弋絺

以示儉襲大練以去華是猶捧出堙尾閭之深覆栝救崑崗之烈波驚風動誰能禦之由斯而言則予之功非欲厚古而薄今時之異也子之織非欲齋身以侈物化使然也二者交壓於道奚獨怨我哉且古姜嫄太姒皆執子之勤今欲以一己之勞而讓我過矣於是織婦不能詰而終身寒云

楚辭一首

壯觀壯觀在眞州城北原上

臨南山猗陟北帖撫壯勝猗遺萬古漫漫蒼穹無所奕奕襲襲縱奇度透迤猗前征盤礴猗後駐奮迅猗奔駛卻約猗畔顧環旋猗抱卷引伸猗就旅霧釋猗離掩雲乘猗呼舉曉曉猗蟾輝悒悒猗蒸雨鬱鬱猗陽春莽莽猗玉露燦燦猗午停翳翳猗西去領吾儕猗並輿步卻飛仙猗不遐慕留其形猗久何苦使莫使猗遵坦路適莫適猗破心阻樂莫樂猗頻會遇莫莞藤猗擷芳奠

寶晉英光集卷第二

古詩上

道林

陟嶺不自期。孤雲挂松頂。一揖不相期。飛去無留影。雲已去。泉更長。雲泉畢世友。相得每相忘。

晉陵龍挂行

萬聲齊呼一聲嚇。東望蒼旻兩龍挂。浩浩隨雲百川倒。隱隱雷車千兩駕。疲農望天手加額。怕歎求豐心惘惘。老龍甲坼血流莽。取水雖多早彌廣。暴疋囚魃精誠微。赫赫炎曦一輪榜。

題巨然海野圖

江郊海野坡陁闊。林遠煙疎淡天末。枰分蓁町暮潮發。星列漁鄉夜梁活。關荆大圖矜秀拔。取巧施工不真絕。意全萬象無不括。維摩老筆巨然奪。橋防忽覺來人物。接籬肯更圖牛羯。淵潭浪洑開龍閱。汨入溟翻下鯨決。楠盤疑是少陵宅。蘆深恐有詹何客。黃塵蔽天歸興結。時向虛齋一開滌。

東坡居士作水陸於金山相招足瘡不能往作此以寄之

久陰障奪佳山川。長瀾四溢魚龍淵。衆看李郭渡浮玉。晴風埽出清明天。頗聞妙力開大施。足病不列諸

方仙想應蒼壁有垂露。照水百怪愁寒煙。

明月歌二首

高高疑將夜色卷。八荒更無纖雲屯。冰輪直壓巨鼇首。東海萬里齊崩奔。仰觀左右毛骨竦。徐埽塵煙攝羣動。寥泝初疑玉兔跳。銀潢更恐金波湧。兒童爭指桂枝好。遊人不厭嫦娥老。苦留清景拂疎星。要與羲和接昏曉。光到長門知不知。猶勝關山人未歸。清風着我生雙翼。來作蟾宮變化飛。

姮娥竊藥爲飛仙。夜食丹霞凌紫烟。瞥開銀碧排翠鈿。信手拂掠新粧妍。娥眉點出爭嬋娟。皎然嬌額臨風前。佳人再拜心拳拳。多生端有好因緣。掀雲直指烏號懸。下射萬頃楊花氈。南飛驚鵲殊可憐。北堂人冷空無眠。彩霞欲掣舞衣揎。水精梳插籠鬢蟬。方諸滴瀝生流泉。老蚌呼吸凝芳鮮。誰家破鏡飛上天。滿林玉玦相勾連。多情應照載花船。無窮解趁春鞭。莫惜自與桂華偏。駒隙誰爭白黑先。斯須幾望搏清圓。白毫宛轉吞大千。纖埃不隔知無邊。蕊宮可掬疑深穿。瓊華隨步翻繡筵。琉璃倒海傾長川。買來曾不用一錢。笙歌醉賞須年年。

菱溪石

長虹潛貫幽巖窟。綠烟更染秋波骨。不容俗眼覩神功。只向菱溪作靈物。少室仙人領一麾。至誠發徧山中奇。雄雌亭亭兩挺出。宛若碧玉含春漪。朱欄碧甃拱山麓。翠霧彤霞掩幽谷。能將膚寸起清泉。幾見峯前春雨足。邇來新飾紫微宮。奇詭搜索林巒空。五色磊磊可補缺。三品往往慙收功。紫衣使者銜天勅。肯

教秘此蒼苔色。菱溪脫迹飛上天。迴看幽谷空雲烟。

僧舍假山

玉峯高愛插天碧。過眼雲關無處覓。纔將呀豁向疎窗。已見峯稜翻瘦脊。明月照出溪中水。清風埽徧巖邊石。懸崖絕磴疑可攀。白霧蒼烟俱咫尺。天陰未徹山陰寒。雨聲欲絕泉聲乾。須知物理有真妄。豈識道眼無殊觀。萬象森嚴掌握內。大塊俯仰毫芒間。抽身更洗清淨足。探歷幽深非所難。山僧作山真有以。詩人吟詩從此始。意教妙手發天慳。戲取神功當衆美。君不見浣花野老深結廬。白鹽赤甲龍虎趨。清吟醉賞左右足。當時應笑秦鞭驅。

智禿草書

人愛老張書已顛。我知醉素心通天。筆峯卷起三峽水。墨色染徧萬壑泉。興來颯颯吼風雨。落紙往往翻雲烟。怒蛟狂虺忽驚走。滿手墨電爭迴旋。人間一日醉夢覺。物外萬態涵無邊。使人壯觀不知已。脫身直恐凌飛仙。棄筆爲山儻無苦。洗墨成池何足數。由來精絕自凝神。不在公孫渾脫舞。

芾頓首今日去國之官謹成拙詩上獻相國汲公鈞席下

百尺青琅玕。浸以萬丈瀾。我欲插柯梗。一蠡酌知難。屢亦爲世有。豈不詰其端。巖巖呂汲公。捧日當碧天。簡直抱一氣。代理夫何言。有志隆宋業。無心崇黨偏。透璞辨珉玉。披蓁刈蘭蓀。腐儒自束髮。口誦六藝言。治亂甚白著。用舍豈一賢。明時貴知遇。自古遲暮年。敢陳必堯舜。況時值媯軒。豈徒琢空文。文姦籠羣頑。

汨沒俗眼順。妒嫉兒女諛。竊取爲利路。死棄等草菅。朝哦不求和。暮吟不揭竿。不歎歲不與。惟恐枉所存。願披向龜鑑。大叫出肺肝。精誠露皎皎。洞徹金石堅。康濟有次第。沿革自貫穿。刪除救災法。下民不棄田。剔抉經費壅。源源如流泉。思豫近習隙。不素出納專。正姓以明本。捐賞以運邊。改弊貴無迹。移風當有筌。竊邑飽妻子。封豕所並肩。法令若束薪。不息不敢割。亦不歎折腰。所歎志不宣。時乎恍易失。髮白悵剛愎。遲遲竟去國。浼浼臨長川。此志苟不遂。江湖終浩然。

登米老庵呈天啓學士

我居爲江山。亦不爲像法。劫火色相空。未覺眼界乏。屹然留西庵。使我老境愜。衛公精爽在。千古對爰藥。公來不可作。登臨浩相接。

寄題薛紹彭新收錢氏子敬帖

蕭李駢子弟。不收慰問帖。妙迹固通神。水火土更劫。所存慰問者。班班在箱笈。使惡乃神護。不然無寸札。自此輒畫相。後人眼徒攝。

溪蓮行

廣寒宮女貪遊戲。瑩滑琉璃光照地。嫩雲纔捧出纖腰。無數蛟綃擁嬌翠。仙葩恣逞天姿穠。只愛臨溪梳洗慵。太真豔色禁不得。含羞微笑迎秋風。秋風苦惱秋露泣。的皪珠璣時寫入。紅凝朱粉綠參差。儘濺裙裾煙不濕。初驚王母來瑤池。醺顏更醉流霞卮。三千佳麗已羅列。爭先鸞鑑勻蛾眉。俄見洛神歸洛浦。波

卷韓紋翠蛟舞。羽車雲蓋空紛披。碧疊巫峯生暮雨。坐憐吟倚芸靈香。多情先斷何人腸。不見鴛鴦與鸕鷀。恣穿薄影眠池塘。

蕭閑堂詩并序

四明從事晉陵錢君世系。字延叟。過襄陽米芾曰。昨送李濟明渡江。與汪行之復會蕭閑堂。已撤幕。壁間有君像。題曰。權杭州觀察推官米元章像。楊之儀筆。楊之傑贊曰。君子之友。小人之讐。以人方人。叔度宜儔。余以袖掩字。而問行之曰。誰歟。行之曰。君也。僕爲檢同氣德友識面三編。無二君名姓。嗚呼。古人論世取友。況同世哉。世復有三君子者。觀文殿學士王公韶。字子純。樞密直學士劉公庠。字希道。則僕竟不識其面。選人蔡天啓肇相知。中語僕若素心者。腹云得僕於王荊公。蓋僕元豐六年赴希道金陵從事之辟。會公謫居始識公于鐘山。聞公門有數後進。喜爭名而相非。又記以長者之言也。如天啓樂道人善者一人而已。僕老矣。不知一蔡二楊行能識面乎。因延叟之語。發悲歎。并記其事于家集中。以貽子孫。嗚呼。仕開求進之路。則世人之邪說大行。紛紛不求己而非人。豈其本心。實利之誘然。今樂善君子一何多耶。彼口不道忠信。捷捷而惡人。翩翩而自喜。默默而懷姦藏慝。竊竊掩人之善。沾沾自標置者。得不少悛乎。旣序其事。因系以詩。

誰起蕭閑堂。圖贊凡陋質。昧昧豈我思。有懷斯士吉。吾生終不遇。二陵已相失。苟養走四方。公卿更絕迹。向我交漸稀。背憎十六七。豐吾九畹蘭。任汝滿林棘。我豈蕭閑人。偶然得空壁。美哉何方彥。精絕入妙筆。

君不愧顧長康。取媚桓溫圖九錫。我不愧孟浩然。緩策京山遇摩詰。前此交道久不康。紛紛白頭多不卒。嗚呼紛紛白頭多不卒。回首此君應辟易。

發潤州

氣就虵須角。喉通豕負塗。解衣同俗裸。酌水合狂夫。探社新銘禹。經詔舊弔虞。據鞍休示壯。寡要悔爲儒。爲弔忠遊楚。因崇讓過吳。要離葬終近。嚴子釣行須。御宴妻知辱。散膺客自愚。誠脩日難掩。醢在蚡還趨。和寡方聲越。知稀覺道腴。命齊都將相。義拙落江湖。南夢應隨鴈。西風卻背鱸。弓旌今正歇。多少定同臯。

寶晉英光集卷第三

古詩下

自漣漪寄薛郎中紹彭

老來書興獨未忘。頗得薛老同徜徉。天下有識誰鑒定。龍宮無術療膏肓。淮風吹几稀訟牒。典客閉閣閉壺漿。吟樹對山風景聚。墨池濯硯龜魚藏。珠臺寶氣每貫月。月觀桂實時飄香。銀淮燭天限織女。煙海括地生靈光。僞兒乃是翰墨侶。挾竹不使輿衛將。象管鈿軸映瑞錦。玉麟葉几鋪雲肪。依依煙草動勃鬱。矯矯龍蛇起混茫。持此以爲風月伴。四時之樂渠未央。部刺不糾翰墨病。聖恩養在林泉鄉。風沙漲天烏帽客。胡不東來從此荒。歐怪褚妍不自持。猶能半蹈古人規。公權醜怪惡札祖。從茲古法蕩無遺。張顛與柳頗同罪。鼓吹俗子起亂離。懷素獷獠小解事。僅趨平淡如盲醫。可憐智永研空白。去本一步呈千嗤。已矣此生爲此困。有口能談手不隨。誰云心存乃筆到。天公自是秘精微。二王之前有高古。有志欲購無高貲。殷懃分貽薛紹彭。散金購取重跋題。

余嘗矚越竹光滑如金版。在油拳上短截作軸。入笈番覆。一日數十張。學書作詩。寄劉薛。

越筴萬杵如金版。安用杭油與池繭。高壓巴郡烏絲欄。平欺澤國清華練。老無他物適心目。天使殘年同

筆硯圖書滿室翰墨香。劉薛何時眼中見。

劉涇收得梁武像見報余時在漣漪答以詩

劉郎收畫早甚卑。折枝花草首徐熙。十年之後始聞道。取吾韓戴爲神奇。邇來白首進道奧。學者信有髓與皮。始知十襲但遮壁。牛馬祇可裹敝帷。峩峩太平老寺主。白紗冒首無冠蕤。武士後列肅大劍。宮女旁侍顰修眉。神清眸子知寡欲。齒露脣反法定飢。世人覩服似摩詰。不知六朝居士衣。後人毋把亂唐突。梁時筆法了可知。道子見之必再拜。曹劉何物望藩籬。本當第一品天下。卻緣顧筆在漣漪。

劉涇新收唐絹本蘭亭作詩詢之

劉郎無物可縈心。沉迷蠹繚與斷簡。求新不獲狂時發。自謂下取且謾眼。猶嗟斯人今實尠。我欲從之官有限。何時大叫劉子前。踞閱墨皇三復返。

題蘇之孟家薛稷二鶴

遼海未須顧螻蟻。仰霄孤唳留清耳。從容雅步在庭除。浩蕩閑心存萬里。乘軒未失入佳談。寫真不妄傳詩史。好藝心靈自不凡。臭穢功名皆一戲。武功中令應天人。束髮遼陽侍帝宸。連城照乘詎惜寶。皇圖禮誥誰珍真。百齡生我欲公起。九原蕭蕭松嶷嶷。得公遺物非不多。覩物懷賢心未已。

題唐模子敬范新婦帖子三首

貞觀款書丈二紙。不許兒奇專婦美。何爲寥寥寶是似。遭亂歸真火兼水。千年誰人能繼趾。不自名家殊

未智。嗟爾方來眼。須洗玉。躩金題半歸米。
雲物龍蛇森動紙。父子王家真濟美。張翼小兒寧近似。滄溟浩對驪涿水。騰蛇無足蜈多趾。以假易真信用智。龜澠雖多手屢洗。卷不生毛誰似米。
直裂紋勻真古紙。跋印多時俗眼美。誠懸尙復誤疑似。有渭不能辨涇水。真僞頭面拳趺趾。久假中分辨愚智。寶軸開時心一洗。百氏何人傳至米。

甘露歌呈留守門下侍郎

太微淵默嚴不動。斗爲其車運中央。四序回旋變造化。一杓直指無偏傍。柄臣比之號八柱。一柱難闕各有當。紹聖元年圖舊德。更公玉麟使遇國。屹然山立天子重。列作八柱扶天極。天極尊嚴物有道。不減不溢常不忒。均勞於外天闕柱。至今朝廷虛衰舄。皇皇辟君明如日。安用動威偃禾木。表以甘露太和液。飲太液。親壽益公難老。歸致太平萬物好。

題永徽中所撫蘭亭敘永徽去貞觀不遠得真爲最

永和九年暮春月。內史山陰幽興發。羣賢吟詠無足稱。敘引抽毫縱奇札。愛之重寫終不如。神助留爲萬世法。二十八行三百字。之字最多無一似。昭陵竟發不知歸。撫寫典刑猶可秘。彥遠記模不記褚。要錄班班紀名氏。後生有得苦求奇。尋購褚撫驚一世。寄言好事但賞佳。俗說紛紛那有是。

太師行寄王太史彥舟

太師天源環賜第。自榜迴鸞鵠。雀避好賓嗜。古富圖書。玉軸牙籤。捧珠翠。歌舞陳前慰俗人。不傾玉瀝發銀滕。王郎十八魁天下。招我同延貴客星。末出東晉十三帖。此第十一石蘊瓊。絹標間是褚公寫。誤以右軍標作謝。我時指出一坐驚。精神喚起光相射。磨墨要余定等差。謝公鬱勃冠烟華。當時傾笈換不得。歸來嘔血目生花。十五年間兩到國。朱門如舊無高牙。帖歸翰長以姻媾。忽然陳前與健嗟。開元璽封尋復出。永存珍秘相王涯。翰林印著建中歲。士謝炎靈傳更貴。副車侍中王貽永。出征不貨收文藝。太常借模真卻還。郝惜入版餘皆棄。芳林鬻第書有行。次入太師重姓李。我識翰長自布衣。論文寫字不相非。知我酷好輟己好。惠然發篋手見歸。謝安談笑康江左。物外人標沒兩大子。敬合書只後批。天才物望都無那。治亂悠悠八百年。人隆偶聚散亦遄。兵火水土不進劫。端使米老鋪案間。我生辛卯兩丙運。今歲少辛月亦然。丙申時直辛丑日。此帖忽至庸非天。臨風浩思王仲寶。江南宰相只謝安。

天雞

天雞一叫凡雞和。戢戢萬靈驚起坐。智驅慾使心機大。狗苟蠅營冀人墮。沉沉夜色還東起。身伏甕堯機暫止。昧昧萬殊俱默契。窮達於君寧知理。

答薛紹彭寄書

世言米薛或薛米。猶言弟兄與兄弟。四海論年我不卑。品定多知定如是。

答郭純老秘校贈杖

銀蟾倒挂搖清輝。當中桂子初低垂。飛空已歷萬古盡。下照不使秋毫欺。轉盼冰輪湧東海。長天一派成琉璃。栽培不畏霜雪苦。翦排豈容刀斧爲。明河無聲駕飛葉。紫府有陌馳修枝。姮娥愛惜日已久。玉階亦貴秋風吹。寧論匠石可斲削。還恐風雷堪出治。列真洞府秘不得。紫微宮闕藏其私。金童來授玉女捧。投之寶篋那能窺。每當凡士脫凡骨。賜予一根朝帝墀。八手旣覺袂服羽。照人端不羞朝曦。乃知不是風塵物。握出風塵真所宜。邇來地不愛此寶。名喧東魯誇珍奇。千金欲易不可得。橫紋錯落青絲披。胡爲夫子遠寄我。意以豪華驚絳帷。低頭拜賜亦已厚。我欲效報君須知。三年大聘獵英俊。捫膺吐氣生虹蜺。揉藍綵服俯可取。攜將直上青雲梯。翱翔歡呼起拜舞。仰瞻日彩生堯眉。雞人忽報洞天曉。看取飛升變化時。

攬秀亭

羣峯矯矯蛟龍顛。衝波鼓鬣方迴旋。排空刻削萬仞碧。秀色直上千雲大。地形天巧世莫測。插出怪變知何年。旁驚列翠不入手。擬將瘦瘠來差肩。何人高致得入手。擇奇結搆當其前。丹臺繡栢麗朝日。綺疏藻井搖非烟。蔥蒼數里拂巾被。蒼鬱衆木臨書筵。開扉割得曉光瑩。繞楊飛來佳氣鮮。乘間超忽不知已。陡覺四顧清無邊。毫眉主人曳芒屨。策杖欲作商宮仙。犀尊蕩漾瀉醇醴。招賓集醉秋風蓮。蓮華菌萐翠的皪。皎月照耀爭嬋娟。金絲鏘戛亂兩耳。醉倒三百黃金船。風流不見謝太守。昭亭朗賦磨新鐫。放傲豈如王逸少。蘭亭草聖窺天全。才華墨妙古已遠。只今唯有空山川。孰若開編樂教子。坐使發策驚前賢。還當操筆俯欄楯。試與採掇供詩篇。

元祐辛未上元後一日同周文之劉瑞邁章縱矩游浮玉

近臘昔夾衣入春今重裘天運亦已廣四時或不周張燈兒戲歇發興在滄洲茲山通元府瑤壇帝曾游荷衣可薦藻神清不沉牛厭俗入誼亂風波屢爲憂昨夕淨名天結客湧不留一啜寄心契江澄客漾舟冰磴若見拒寒荻如有愁大塊欲動蟄陰壑尙潛虬重賞定誰與春光弄和柔臨曠攝北若持坏結東流臥石帶白雲勒崖托千秋焦公心賞佳埽迹願相投分山飛鳥爭劃水遊鱗讐借我一錫地爲公瓢挂頭

硯山有序

誰謂其小可置筆硯此石形如嵩岱頂有一小方壇

九江有奇石跌宕而嵩頭巨靈藐一擘巉巖憶三休屹嶮稟異質贈贈誰剡鏤石十二面十峻百疊天巧盡九盤猿未愁陽壁宜產芝陰崖諒潛虬危巔方壇結玉秘金泥修垂手探杲日朱輪運滄洲一塵具一界妙喜非難求心欲躡赤霄八極皆都婁借況茲對衆物其致一揆收噫噫分別子交戈春其喉

讀杜甫集

少陵平生飢乃以醉飽死惜哉斯人窮四海無寄趾後傳水仙召牛渚花相比神怪反愛才時人乃封豕遺文何崛奇岱輿爭鳳最貫穿破九流突兀撐一氣自嘆萬古名寂寞身後事此老遑遑心懸鶉破無裏我行自嘉禾敬臥一蓬底烈曦畏俄中開卷爲磨洗

栖雲閣

雲出救世旱澤決雲尋歸入石了不見豐功已如遺龍蹇薦復起抱石明幽姿雲乎無定所隱者當何栖
過虎關

憑軾越虎關揚舲下清洛川神秘幽姿靈介破大樸壯哉河山固皆是大禹鑿舟人歌大禹水怪不敢作
功宣欲萬祀人望只如昨短哦復長咏豪舉亦哀嘆夢寐山川勝使事少行樂無雨洗嵩少春烟淡寥廓
答紹彭書來論晉帖誤字

何必識難字辛苦笑揚雄自古寫字人用字或不通要知皆一戲不當問拙工意足我自足放筆一戲空
庖丁解牛刀

庖丁解牛刀無厚入有間以此交世故了不見後患奈何觸褊心忿氣益滋蔓是非錯相干惡成那容諫
智者善持己頗覺操修辨此道固不遠可約亦可散黃帝本齋心斯民卽聚粲

甘露作呈夷曠新添見英光堂帖

欲雨氣不透庭梧有栖烟迴首望北固雲藏淨名天呼童速具輿凭高覽山川隱見豈不好開霽景固全
須臾剛風流湛湛清露圓歸塗知有伴華月上丹淵

夜登鑑遠觀江南野燒作新添見英光堂帖

君不見紅旗一卷無奔北龍驤將軍初下蜀又不見天兵十萬領潘曹百丈靈旗照江國高樓夜登有健
賞江南野燒深山谷烈勢已覺逼南辰龍蛇血膏如爆竹故應玉石俱被焚老樵拾炭投斧斤長松巨梓

中大廈一隨烈燄同埃塵。人言木自爲風。木中生火自焚。燕欲知利害。日相磨。此火害人尤躁熱。

不應武康清溪之檄。端居卽事。呈淮陽建昌二太守。辰溪監郡三公。芾上新添。見英光堂帖。

秘篋大開千古到。雪圖小挂滿堂寒。墨濃眞嶠峯孤起。枕冷燕山玉一團。圓扇古人蟬雀意。清風四海弟兄歡。閉關不謝勤來客。畏暑非緣懶作官。鳬脰欲長寧可益。蠋枝求足已能胖。有時驚覺神溪夢。北里新聲舞翠鸞。

獄空行寄獻府公朝奉麾下漣水令米芾惶恐新添。見英光堂帖。

楚州五邑口百萬。擾靜盡繫太守公。政由吏民氣通。安土樂生善民欲。惡民惟欲與吏同。太守無能不戢吏。精力不給吏乃庸。兩獄百間塞有罪。有耳未聞一日空。晉唐公名世後。清風素節爲時宗。五更三點運精思。衆人安寢吏計窮。百姓小安赦不罪。庶幾小屈能自致。五邑來者初亦彙。久而官悚吏皆畏。雖欲呼之亦不至。乃知獄空空有理。百萬無冤無枉吏。來者迎刃無留滯。赦來兩獄久無事。太守政聲旣如此。廉車旁午目所備。胡不刻章上天子。追鋒車來促公起。去入省闈或使指。吏皆欲去民欲留。我祝公去豈同吏。長坂大車程萬里。

壯觀二首新添。見英光堂帖。

無涯小智日營營。昔昔浮生夢數驚。重到白沙登壯觀。江湖醉眼暫揩明。夢寐中間得鹿時。孔軒如在定能知。江山勝處頻傾酒。我是當年謝客兒。

壯觀後詩同二公游觀狀上呈府公工部新添見英光堂帖

壯觀不到俄四朞。叮嚀老思模雄奇。羣山勢活各奔走。大川氣斂合衆離。蒼嵌留雪玉刻巧。碧落靜滑紅輪馳。寒潮不生九澤凍。行膠與子約再來。

龍真行爲天章待制林公跋書云秘府右軍書一卷有一龍形真字印故作新添見英光堂帖

龍形真字芸香裏。伏日道山聊一啓。媼來鵝去已千年。莫像癡兒收蠟紙。蕭衍老翁食無肉。錦質繡章能獨侈。不知劫火付冤家。卻誤頑仙求令史。文皇有經無鑒目。賴取穹官齊押尾。徐生小黠辨茅簷。不道天真難力至。晚薄功名歸一戲。一奩尤勝三公貴。牡丹不語人能醉。墨光覺勝朱鉛媚。與身俱生無術治。又染膏肓劉巨濟。帶自命此書爲跋尾書。惟題於家真蹟不寫以遺人。

催租新添見英光堂帖

一司日日下賑濟。一司旦旦催租稅。單狀請出且抄納。敝邑以身當夏稅之責。不令受賑時催。百姓眼中聊一視。白頭縣令受薄祿。不敢鞭笞怒上帝。救民無術告朝廷。監廟東歸早相乞。

海岳庵雜詩新添見英光堂帖

仲若呼不聞。孝然叫不應。東海滾底浪。南山入雲徑。西南嵯峨者。起伏巧相競。火輪激剛風。倒化紫金鏡。枕石不知冷。鼓腹歌更迴。

文殊

見聞如翳幻。三界若空境。聞得翳根除。塵銷覺圓淨。

賞心亭晚望

晴新山色黛。風縱蘆花雪。盡日倚雕欄。寒霄低細月。

吳侍禁綠野亭

楚江倒水天上來。吳山削玉青崔巍。飛流欲截衆峯險。揮手可擘烟雲開。危亭據此揭佳麗。斲出榱桷超層臺。憑空直喜縱高舉。下瞰愈覺心悠哉。曠野萬頃正入眼。清風四坐無纖埃。淺黛低澹弱柳色。紅粉正抹秋蓮腮。好音終日自多興。美景變態誰能裁。主人與客窮新賞。羅桂更擲神仙盃。歌珠舞雪不知已。何妨邀月聊徘徊。時來誰肯趣真隱。寄語沮溺無嫌猜。

雜詠

贈我白毫筆。報以木蘭酒。我書將示誰。汝筆稱我手。

寶晉英光集卷第四

律詩上

甘露寺有序

甘露寺壁有張僧繇四菩薩。吳道子行脚僧。元符末。一旦爲火所焚。六朝遺物掃地。李衛公祠手植檜亦焚蕩。寺故重重。金碧參差。多景樓面山背江。爲天下甲觀。五城十二樓不過也。今所存惟衛公鎗塔米老庵三間。作詩悼之云。

邑故重重構。春歸戶戶嵐。槎浮龍委骨。畫失獸遺耽。神護衛公塔。天留米老庵。栢梁終厭勝。會副越人談。

題麟鳳碑

非篆非蝌。璞已雕。形容振振與蕭蕭。曾因忠厚開周德。坐想訐謏覽舜韶。漢德已衰還應孽。魯邦旣弱不爲妖。虛齋自是驚人玩。不勝雄狐逐怒鵲。

題南昌縣君臨偃竹

偃蹇宜如季。揮毫已逼翁。衛書無曲妙。琰慧有遺工。乍覩虬爲物。初披颯有風。願藏維謹論。化去或難窮。

詩送吳丈賓州使君元豐乙丑長沙掾舍真禧道館書

萬里相分又一時。憐君身世半差池。老來猶得安城守。夜召尙淹宣室思。越嶺寒橫吏迎謁。荆雲暮合燕歸遲。江湖還送天涯客。憔悴江湖更別離。

送大夫孫公鎮東陽

照地干旄十丈長。大皇孫子守東陽。吳濤卷海銀爲幔。郢雪飛英錦作章。無事笙簫開客館。有情山水聚衙床。樓中惡語須磨鍊。盡把新題換沈郎。

蘇東坡輓詩五首有序

辛巳中秋。聞東坡以七月二十八日畢此世。季夏相值白沙東園云。羅浮嘗見赤猿。後數入夢。方瞳正碧貌如圭。六月相逢萬里歸。口不談時驚噩夢。心常懷蜀俟秋衣。可憐衆熱能偏捨。自是登真限莫違。書到鄉人望還舍。晉陵元鶴已孤飛。梓路使者薛道祖書來云。鄉人父老咸望公歸也。淋漓十幅草兼真。玉立如山老健身。夢裏赤猿真月紀。與前白鳳似年辰。將尋賀監船虛返。余約上計回過公。欲近要離烈可親。忍死來還天有意。免稱聖代殺文人。

小冠白氎步東園。原是青城欲度仙。六合著名猶似窄。八周禦魅尙能旋。道如韓子頻離世。文比歐公復並年。我不銜恩畏清議。束芻難致淚潸然。

平生出處不同塵。末路相知太息頻。力疾來辭如永訣。公別於眞閣屋下曰。待不來。竊恐眞州人俱道放著天下第一等人。米元章不別而去也。古書跋贊許猶新。公立秋日於其子過書中批云。謝跋在下懷。荆

州既失三遺老。是年蘇子容王正仲皆卒矣。碧落新添幾侍宸。公簡云。相知三十年。恨知公不盡。余答曰。更有知不盡處。修楊許之業。爲帝宸碧落之游。異時相見。乃知也。今思之。皆訣別之語。若誦子虛真異世。酒傭屍佞是何人。

招魂聽我楚人歌。人命由天天奈何。昔感松醪聊墮睫。今看麥飯發悲哦。見公送麥飯詩。長沙論直終何就。北海傷豪忤更多。曾借南窗逃蘊暑。西山松竹不堪過。南窗乃余西山書院。

奉陪洞霄內閣拉殊師利宿穹窿本公故寺絕類岳麓感之而作

湘西衣冷榻留雲。此日還如入夢魂。六月薜蘿嗟我欲。一生林壑與誰論。吳王舊賞今何在。惠可餘光宛若存。對榻東堂清話歇。長風快雨洗松門。

浮玉亭一作金山

石赤表雄名。三辰出濁清。江澄天上見。鰲負水中行。瑞像浮溟海。殊香下玉京。神靈禮金碧。梵力度幽明。揭榜訛浮玉。莊嚴是化城。壯哉夜潮落。入枕百川聲。

紹聖二年八月十八日觀潮於淞江亭書

怒氣號聲迸海門。州人傳是子胥魂。天排雲陣千雷震。地擁銀山萬馬奔。勢與月輪齊朔望。信如壺漏報晨昏。吳亡越霸成何事。一唱漁歌過遠邨。

山林堂

洗竹延清景。培松衛歲芳。好峯多漾翠。嘉卉襲人香。犀玉開書札。龍蛇起混茫。微風北窗臥。真可傲羲皇。
淨名

山晚烟棲樹。漁收鷺宿沙。曲生初月魄。遠淡滿川霞。依靜家如寺。遊頻寺是家。何須傳大士。菱製著袈裟。
秋暑憩多景樓

縱目天容曠。披襟海共開。山光隨眎到。雲影度江來。世界漸雙足。惟未入閩。生涯付一盃。橫風多景夢。應似穆王臺。

除書學博士呈時宰

半生湖海看青山。慣佩笭筇攬轡艱。曉起初馳朱省路。霜華慙綴紫宸班。百僚車後瞻丹陛。五色光中望玉顏。浪說書名落人世。非公那解徹天關。

送沂州使君納榮歸老

神強體健顏猶朱。犀虎輕拋憶舊廬。明月滿船常伴畫。素風傳世莫非書。湧金門外秋長老。有美堂前錦不如。預想容觀春色好。靈龜舞鶴引安車。

送水邱先生入都

垂虹秋色醉題詩。徑及銀濤逐酒卮。雅謔高談傾國士。英風俠氣嚇吳兒。五侯倒屣重前席。三歲專經卻下帷。早把黃金買嵩少。西湖逸客有心期。

送潘景純

五年相遇一行頻。笑佩筇筇望塞雲。曼倩未應徒爲米。仲宣何事樂從軍。開尊共喜身強健。秣馬還驚歲秒分。此別固應猶作惡。天涯老去與誰羣。

登棲靈塔

清露溼衣裳。心遐撫大荒。想霓雲上見。覺蟻蔀中藏。地獻山川秘。天開日月光。太阿長耿介。未敢暫徬徨。將行戲呈彥楚彥昭彥舟。

沉沉靜境在人寰。樓殿蒼巒指顧間。弃汝又成朝北闕。杜門安得老西山。朱金有命趨時拙。窮達忘懷枉道難。主相聖賢公路啓。長裾重曳舊青甌。

遊山光寺

竹園山徑晚風清。又入山光寺裏行。一一過僧談舊事。遲遲繞壁認題名。仙來石畔懷灰劫。鶴語池邊勸後生。三十年間成底事。空叨閑祿是浮榮。

江臯晚望

柳外曠舟晚。醉餘雙眼醒。水光涵一氣。星彩動圓靈。炯炯月初上。飕飕風更冷。遠山橫秀碧。淡墨說吾經。壽陽樓柱。

披豁雄風至。欹眠一夢遲。豪騎八公馬。醉擷五香芝。廉老心徒勇。梅生語不卑。青岡何處是。猶壯謝家兒。

和王彥舟

混塵慵走俗。陟嘯喜非期。漠漠江雲歇。溶溶春水時。陶潛那寄傲。惠遠更能詩。吏事成稀闊。言歸心尙遲。

揚州作

東風何索寞。帶雪入揚州。尙想遺釵雀。重觀上玉鉤。真同一夢覺。空憶十年游。邂逅逢孫楚。酣歌慰滯留。

湖守林子中同遊道場

寶剎觸南箕。林幽石磴危。雲霞隨履舄。魍魎避旌旗。遐寓乘新興。深尋據古詩。窪尊勿置酒。沆瀣已盈卮。

呈王彥舟

吏日雖云冗。逢休樂有餘。山林三面勝。圖史一齋虛。煉藥驚衰早。逢人話索居。傾囊收剡楮。待著鹿門書。

奉酬仲微見寄之作

倦遊湖海老侵尋。去就何情適契心。一境山林資我懶。半年風月爲君吟。關開暗室成三果。選出香巒敵萬金。千里寄聲懷惠好。西風正隔洞庭深。

雜詠六首

俠少場中酒作讐。不勝杯勺鬢今秋。道言禪語須蔬蓐。作意丹陽十日遊。透迤一水出蒼叢。碧底無沙冷照容。獨倚溪橋看風月。西山紫翠暮重重。得官塵土古揚州。好客常稀俗客稠。掩簿叱符無慫我。冒風踏雪作清遊。

竹西桑柘暮鷗盤。特地霜風滿倦顏。不用使君相料理。都緣塵土蔽青山。
水月光華動不風。寒增綠柳露滋松。西山夜色無人管。直透疎簾翠一重。
巨艦橫江穩不搖。順浮溟漲午時潮。江南晴色山無翳。乞與閑人取次描。
垂虹亭

斷雲一葉洞庭帆。玉破鱸魚金破柑。好作新詩寄桑苧。垂虹秋色滿東南。
頻于夢中作宮詞。何也漫成一首

滿院紅芳減復添。清微風細入重簾。穠香不使朝醒快。竟日蠻沉擁繡衫。
別賀方回弟

客星熠熠滑稽雄。愛著青衫自作窮。澤國三年哭不死。又拖長袖揖王公。
題李成畫

畫號爲眞理。或然悠悠覺夢本同空。慙慙封向青山去。要識江東李謫仙。
蕭堂書壁襄陽集作五代楊氏據江封金山龍王爲下元水府在其下。雖大水不能沒。余登山賦系以詩。

插雲臺殿壓滄冥。笑語風狂伴暑清。誰爲挾雲開皓月。練飛雪捲看潮生。
題泗濱南山石壁曰第一山

京洛風沙千里還。船頭出汴翠屏間。莫論衡霍撞星斗。且是東南第一山。
書淮岸機舟館秀野亭

青蔥秀野挾銀淮。誰把丹楹此地開。我欲臨風取清曠。寄聲魚鳥莫相猜。
寶應道中

蒸雲大澤鬪蛟龍。五日頑無一點風。十幅快帆飛野水。此生亦是小時通。
高郵卽事二首

高沙風快走蒼雲。小艇供鱸摘紫蓴。野泊終朝快清景。不孤閑祿太平身。
華胥臺上欲臨風。萬籟無聲霧鬱空。南北二龍乘障起。威音爛色正爭雄。
過涪溪

胡羯自千紀。唐綱竟不維。可憐德業淺。有愧此碑詞。
去漣水

長日開閑境。春風美鼻雷。黃紬依舊煖。牙鼓莫相催。

瓜州百川浦

西盼山逾緬。東瞻水正茫。楚人投餌處。吾肯扣鳴榔。

致爽軒六首

西北瞻雲異，東南走貢珍。川華開日月，林嶺暗松筠。
北固輕綃外，西山淡素中。一天烟雨好，未獨愛霜空。
玉斧初驂御，通明暫往居。翛然輕吹度，灑落碧華珠。
阿氏金爲屋，姪家玉作臺。岱輿凭海立，兜率跨雲開。
水口癡雲散，林梢愛景還。朝寒無物禦，擁鼻對西山。
夕紫堆香豆，朝嵐映墨池。客來不須報，正是學書時。

濮王宗漢作蘆鴈有佳思贈以詩

偃蹇汀眠鴈，蕭梢風觸蘆。京塵方滿眼，速爲喚花奴。
野趣分苔水，風光翦雪湖。塵中不作惡，爲有鄴公圖。

題所得蔣氏帖

斐几延毛子，明窗館墨卿。功名皆一戲，未覺了平生。

太常二絕新添見羣玉堂帖

塵埃徹腦老侵尋，悞入清流聽八音。魚鳥難馴湖海志，
岸沙汀竹憶山林。竹前竹後太常齋，風慶蕭韶識舜諧。
博士擁書方徹卷，相公上馬報當階。

鑑遠樓詩

賞心亭上羣山雪。三夕丹淵借月華。吟盡江南清絕趣。亟行歸覲紫皇家。

過當塗新添見英光堂帖

鷗鷺寒依水。蒹葭靜靡風。朝烟開雨細。輕素淡山重。

淨名後三首

晨入雲隨步。背還月共輿。清傳供佛飯。寒燎隔江魚。市響昏鴉亂。林穿列曜疏。殷勤願景物。爲爾老南徐。

厭市衝煙入。忘懷對客遲。吟看飛鳥沒。坐對夕陽時。

舊對湘西雪。遲遲憶故關。水雲資老景。吟引謝江山。

寶晉英光集卷第五

律詩下

新主簿沈機惠墓局

縱橫世路久無猜，布劫爭先豈繫懷。
與我一枰撩萬緒，操戈信是逐生來。

求監廟作

竊祿江湖事不撓，微祠舊足代深耕。
敢爲野史據幽憤，待廣由庚頌太平。

元祐己巳歲維揚後齋爲亳州使君蔣公永仲寫二首

水竹風清一夢甦，濤生月破紫甌須。
滿堂愛客談書畫，且展宣王扇暍圖。
小疾翻令吏日閑，明窗盡展古書看。
何須新句能消暑，滿腹風雲六月寒。

贈人

平時語我密須移，我是商邱內不欺。
時節因緣翻異論，助他笑我見阿彌。

題砂步三首

一株怪石數莖筠，明月清風不繁身。
石月無痕竹無韻，寓軒消息與君陳。

砂步漫皆合。松門若掩桴。悠悠搖艇子。真似剡溪圖。
已有扁舟興。曾看過剡圖。翻思名手畫。誰復費工夫。

題壁

歸來湖上寺。頓覺清有餘。月色何太白。照人心腑紓。

呈通判朝奉大夫二首

不是通侯貴。還容貢禹彈。只應好形製。自己愧彫殘。
簪珥尙誰繼。風雲那可看。自曾許持送。談笑未嘗乾。

長壽庵詠梅

沈檀應在骨。龍麝自薰心。千載吟蘄竹。清雅少知音。

酬劉涇

唐滿書奩晉不收。卻緣自不信雙眸。發狂爲報衆龍子。不怕人稱米薛劉。

送大郎應舉尹仁

天下英才米大郎。朝來跨馬入文場。緒餘驚世須魁選。歸帶蟾宮桂子香。
奉呈彥昭使君陪壯觀之賞

邀賓壯觀不辭寒。玉立風神氣上千。欲識謝公清興處。千重巖嶺雪漫漫。

寄吳詩客吳名可字思道建康人

江上遲留臘破春。好詩時見賈參軍。年來覽遠多新句。難附江風與海雲。

奉詔書御軸

目眩五光開。雲蒸步起雷。不知天近遠。親見玉皇來。

詠梅二首

姑射真人自少羣。要親高節許交君。一臺二妙逢清賞。甘遜佳名得致榮。
江頭盡醉似泥何。管領仙姿酒盞多。煙艇兩三橫岸處。惜花佇立想凌波。

宿紫極宮

重柯交蔭動塵容。蓬閣仙家住水宮。道士神升金闕下。天君光降玉虛中。朱鬚筆注超凡錄。碧簡書傳避世翁。三夕臨風醒病骨。鈞天冉冉夢魂通。

道林

樓閣明丹堊。杉松振老髯。僧迎方擁帚。茶細旋探簷。

法華臺

塊圯有同色。雪深雲未開。終南晴夜月。髣髴似登臺。

筆

摹畫由來妙手知。彩牋落處直疑飛。寸心用盡終何補。贏得霜毛禿後歸。
墨

百煉經來老更奇。暗中光價自然飛。錦囊手跡長顏色。曾是君王乞得歸。
紙

陶泓毛穎陳元輩。同日聲名四海飛。獨有先生索高價。誰人獻賦洛陽歸。
硯

金井寒生一水池。讀書窗紙照螢飛。悲歡窮泰尋常共。擲破還須匣取歸。
祝壽紀慶申詩

祥雲靄靄擁華筵。玉府蓬山見上仙。瓊杯激灑祈眉算。永薦生申壽八千。
青山新添見英光堂帖

一園松竹冷陰森。猶得桓公歎可臨。卻叵劉琨看左傳。玉壺徒缺誤雄心。
拜書學博士作新添見英光堂帖

昔夢浮生定是非。家山且喜隔年歸。扁舟又出欄湖闌。出處初心老更違。

研山詩新添見英光堂帖

山研雲時抱。齋書客不傳。北窗多異氣。正對淨名天。

寶月觀新添見英光堂帖

新創亭觀之盛。又非海岱比也。寶月觀用觀風樓。基高出雲表。

濁盡塵難掩。光分逐露圓。香清得桂子。珠瑩墜花鈿。

寄希聲新添見英光堂帖

竹前槐後午陰繁。壺嶺華胥屢往還。雅興欲爲十客具。人和端使一身閑。

萬籟新添見英光堂帖

萬籟寒深響。羣山隱映開。遲遲暮鐘裏。且喚竹輿來。

杉徑新添見英光堂帖

萬槩森然老更成。要將餘韻鬪僧清。道旁誰識凌雲操。只有詩人著眼明。

早來堂新添見英光堂帖

山聚詩增思。洋寬墨有池。紫金化夕境。嵐翠發朝曦。兜率當銅檻。蓬壺對薜帷。平心會佳趣。歸計豈應遲。

游湖州垂虹亭第二首

泛泛五湖霜氣清。漫漫不辨水天形。何須織女支機石。且戲姮娥稱客星。時有湖州之行。

周氏園居

高花落落照軒明。沼水涓涓遶砌聲。靜裏聞香醒倦思。雨中無事見閑情。

同官送鱸二首

斑鱗猶鬣玉爲肌。夢入松江自可疑。
踈跳金盤催膾手。西風正是憶鱸時。
蘊黃鯉赤太凡生。蓴紫橙青道不行。
暫喜滿盤堆玉糝。誤教陳粟傲香粳。

觀雪

月姊封銀界。龍君幻玉壺。江南三尺雪。
人道十年無。

新沼未有水

排檻花爭媚。環林石鬪蒼。何時瀦淥淨。
吾欲借藤床。

淨名作

大球三尺美無臙。素業清風合立朝。
此別何言贈君子。讜言忠論好裨堯。

四言詩一首

題壁間

水月虛懷。煙霞浪迹。但莫憎愛。洞然明白。

長短句

江西月秋興

溪面荷香粲粲。林端遠岫青青。楚天秋色太多情。雲捲煙收風定。夜靜冰娥欲上。夢回醉眼初醒。玉餅未恥有新聲。一曲請君來聽。

菩薩蠻擬古

兼葭風外煙籠柳。數疊遙山眉黛秀。微雨過江來。煩襟爲一開。沙邊臨望處。紫燕雙飛語。舉酒送飛雲。夜涼愁夢頻。

水調歌頭中秋

砧聲送風急。蟋蟀思高秋。我來對景。不學宋玉解悲愁。收拾淒涼興。況分付樽中醺醖。倍覺不勝幽。自有多情處。明月挂高樓。悵襟懷。橫玉笛。韻悠悠。清時良夜。借我此地倒金甌。可愛一天風物。遍倚欄杆。十二宇宙若萍浮。醉困不知醒。欹枕臥江流。

漁家傲金山

昔日丹陽行樂裏。紫金浮玉臨無地。寶閣化成彌勒世。龍宮對。時時更有天花墜。浩渺一天秋水至。鯨鯢鼓鬣連山沸。員嶠岱輿更屬屬。無根蒂。莫教龍伯邦人戲。

醜奴兒見白髮

腳躡山下濡須水。我更委它。物阜時和。迨暇相逢笑復歌。江湖樓上凭欄久。極目滄波。天鑑如磨。偏映

華簪雪一窩

滿庭芳有序

紹聖甲戌暮春。與周熟仁試賜茶。書此樂章。

雅燕飛觴清譚。揮坐使君高會。羣賢密雲雙鳳。初破縷金團。窗外爐煙自動。開瓶試一品香泉。輕瀉起。香生玉塵。雪澌紫甌圓。嬌鬟宜美盼。雙擎翠袖。穩步金蓮。坐中客。翻愁酒醒歌闌。點上紗籠畫燭。花驄弄月影。當軒頻相顧。餘歡未盡。欲去且留連。

減字木蘭花 澠水登樓寄趙伯山

雲間皓月光照銀淮。來萬折。海岱樓中。拂袖雄披楚岸風。醉餘清夜。羽扇綸巾。人入畫江。遠淮長。舉首宗英醒更狂。

同前展書卷

平生真賞。紙上龍蛇三五丈。富貴功名。老境誰堪寵辱驚。寸心誰語。只有當年袁與許。歸到寥陽。玉簡霞衣侍帝旁。

點絳脣 示兒尹仁尹智

莘野寥寥。渭濱漠漠。情何限。萬重堆案。那更重經眼。兒輩休驚頭上霜。華滿功名晚。水雲蕭散。漫就驛亭看。

阮郎歸海岱樓與客酌別作

雙雙鸞鷺戲蘋洲。幾行煙柳柔。一聲長笛咽清秋。碧雲生暮愁。
鉤月挂。綺霞收。浦南人泛舟。娟娟何處燭明眸。相望徒倚樓。

蝶戀花海岱樓玩月作

千古漣漪清絕地。海岱樓高。下瞰秦淮尾。水浸碧天天似水。廣寒宮闕人間世。
藹藹春和生海市。鰲戴三山。頃刻隨輪至。寶月圓時多異氣。夜光一顆千金貴。

訴衷情獻汲公相國壽

薰風吹綻滿池蓮。曉雲樓閣鮮。繡閣華堂嘉會。齊拜玉爐煙。
斟美酒。奉觥船。祝芳筵。宜春耐夏。多福莊嚴。富貴長年。

同前思歸

勞生奔走爲龔官。攬鏡鬢毛斑。物外平生蕭散。微官興闌珊。
奇勝處。每凭欄。定忘還。好山如畫。水遠雲縈。無計成閑。

鷓鴣天獻汲公相國壽

暖日晴烘候小春。際天和氣與精神。靈臺靜養千年壽。丹竈全無一點塵。
壽彭祖。壽廣成。華陽仙裔是前身。夜來銀漢清如洗。南極星中見老人。

同前漫成

雲液無聲白似銀。紅霞一抹百花新。
鴈多莫厭頻頻勸。一片花飛減卻春。
蜂翅亂蝶眉顰。花間嘯鳥勸遊人。
人生無事須行樂。富貴何時且健身。

浪淘沙祝壽 新添見英光堂帖

祝壽慶生申。德日維新。期頤眉壽壽長春。
五福三靈祿永永。長壽仙人。
遐算等莊椿。德康寧年年。懽會
笑欣欣。歲歲仰依壽域。彭祖廣成。

寶晉英光集卷第六

序二首

九雋老會序十老會後更名曰耆英。又名真率。元豐間。章帖守郡。與郡之長老從遊。各飲酒賦詩。余以杭州從事罷官。經由爲作序曰。

中散大夫河間公。清德傑氣。爲時老成。高誼勁節。縉紳所仰。靜鎮吳國。四周星紀。威孚惠洽。訟庭晨虛。乃闢郡齋。會九雋老。惟內閣清河公。神宇軒拔。德章昭融。名威羌夷。勳書冊府。朝議大夫廣平公。秀質孤映。清標邁遠。鬱建功利。煥于汗青。大中大夫濮陽公。沖襟爽澈。淑質端清。積厚施衍。父子顯榮。朝議大夫德豐公。朝議大夫彭城公。朝議大夫徐公。朝散大夫鄭公。並道韻虛曠。內德淳耀。或中臺耆彥。或四方膺使。出處有裕。終始一德。愷悌利愛。布在世間。承議郎崇君。奉議郎黃君。素行潔脩。鄉閭標準。早解簪紱。仕路式瞻。咸頌碩德。天錫難老。貌若遼鶴。言爲龜鑑。於是羽觴屢酬。雅章遞作。敘懷感遇。樂時休明。願盼之間。穆如清徽。薰如太和。夫學本美身。仕欲行志。名節旣立。榮利後之。若諸公積儲淵深。未極經緯。而不苟於得。進退從容。千禩可垂。後生仰止。以芾倦游四海。多與賓寮。刻繪旣傳。屬爲序引。嗚呼。樂道人善。君子有之。願芾何堪。忝於承命。謹序。

正六譯波羅密經序

佛性如火。鍊礦而成金。其剛無物踰。其精不復礦。精如是。故況定。剛如是。故況慧。能慧而定。故來者破。破者妄也。萬法是也。不破者真也。一法是也。真妄不立者。金剛是也。故我大能仁。憫浩劫之奔沉。悼萬世之迷執。昧自度之頓悟。逐小果之滯念。故以無說爲說法。非身爲大身。無所證爲得菩提。非具足見如來相。慧劍犀利。天魔屏蹤。永斷滅於言餘。存真如於不動。諸相離。則凡夫超聖。纖疑動。則苦海長沉。受記以來。天人加護。願六譯之障妙。憎百義之晦微。一掃諸塵。洞見全體。欲示同志。剡而傳之。

記五首

仰高堂記

無爲軍宇北有射堵。曰北極帝君。射家所忌。多折弓損指。夫南者。太乙所照。又東西理也。大澤氣蒸。則害弓矢。積雨敗堵。主者請繕。余初撤不急。不知義者岌者峻者逆者之在後也。其成也。交契于天真。仰止高山。景行前修。合于小雅。後之君子。豈以穀者的者。鉦者鏜者。以易前四者乎。崇寧乙酉。守老楚米芾記。子尹仁篆題。

漣水軍唐王侍御廟記

易曰。地中有山。謙。淮海維揚之浮山。頂見于城隍廟足。是其象。不然。則大江憑陵而下。無物礙也。又曰。山

上有澤。咸。海岱維連之鬱隄。山在長淮底。是其象。漁者巨網足懸鐵引之。間得石。隨水如得魚。至岸。或百夫乃舉。非其勢截然長千里。鬱然爲隄以捍海。則吞淮而西。孰可禦也。大山大澤。神明之封。而鬱隄之山。唐侍御王公主而祠之。夫百神受職於帝。帝不曰義方節義所嬰。挺單寡力折姦逆。臣宜主是山以捍巨海。不然。曷以寥寥四百年。英爽如一日。弭災捍患。父母此邦也。紹聖丁丑。丹陽米芾竊席是邦。政不中民。夏旱。四月晦。齋戒請雨。翌日雨降。決尺方。懼應之速。惕惕益料政僻弗契于神。災且隨至。父老海客。載沉水百兩。詣牙門曰。神應。公其謝雨于神。余答曰。神父母汝久矣。於是齋一日出郊。耆穉萬人以從。蕭鄉滿宇。薰燎達天。一人跽曰。某爲堂。一人跽曰。某爲廡。已而廟成。翼翼殖殖。威儀肅然。正宁位神。東室位賢母。西室位宋小君。尊卑有序。神明安穆。維侍御奇節卓行。著于史氏。播在鄉曲。其感通之妙。紀於參知政事高紳翰林學士王禹偁端民殿學士錢明逸虞部員外郎胡若此得略也。方是時。四民列古今之績。請額于朝。芾且薰濯筆硯。以俟制詔。爲公表焉。

淨名齋記

帶江萬里。十郡百邑。繚山爲城。臨流爲隄者。惟吾丹徒。重樓參差。巧若圖剏。地靈極倪。而雲霞出沒。星辰挂腹。而天光不夜。高三景。小萬有者。惟吾甘露。東北極海野。西南朝數山者。謂之多景。然臺殿羽張。寶塔中盤。五州之後。與西爲阻。若夫東眺京峴。西極棲霞。平林坡陀。淮海之域。遠岫隱見。滌泗之封。洪流東折。白沙之雲濤如線。大磧南絕。中漭之屬。最蔚起。竿山之隙。岿巖雙聳。五州之外。峻嶒千疊。黃鶴寶勢。珠捧

于豆。長山異氣。龍蠹于天。晨曦垂虹。時媚于左。長庚纖月。每華其右。千林霜落。萬嶺雪饒。春聚于西郛。而秋留于南巖者。惟吾淨名。天下佳山水固多矣。在東南則杭以湖山障其境。洪以西山彌其望。潭以岳麓周其區。皆一山也。而望兩邦。逮窮荒迢遞。發周羽皇之歎者有之矣。百川匯流而赴北。旣濬旣淵。亦沃亦蕩也。多山引嶺而趨東。且列且驅。各羣各醜也。吾齋在萬井之中。半天之上。乃右卷而一揖焉。此其所以得山川之多。而甲天下之勝也。至若水天鑑湛。而博望弭棹。葭葦榔鳴。而詹何投餌。洪鐘動而飛仙下。疾飈舉而連山湧。地祇聽法。水怪效珍。或鵬雲壓山。海氣吞野。纖雲漏月。清籟韻松。兜羅密而靈光生。陰霧合而大靈走。瑰奇忽怳。又不可得而詳言之。襄陽米芾字元章。將卜老丹徒。而仲宜長老以道相契。會內閣蔣公穎叔以詩見寄云。京城汨沒興如何。歸棹翩翩返薜蘿。畫室生涯寄京口。滿床圖籍鎖巖阿。六朝人物東流盡。千古江山北固多。爲借文殊方丈地。中間容取病維摩。於是宜公以其末句命名余居。亦冀公之與余同此樂也。余今來也。歲時在其間。去也自筆藏爲圖。念老矣無佳句壓其勝。後之登吾齋覽吾勝者。得不爲吾賦乎。元符紀元八月望日。漣漪郡嘉瑞堂書。

明道觀壁記

大中祥符旣降。天子本尊祖之義。範容奉于玉清。鬆木之式。安于明道。背負乾岡。面奠大邱。坤震兩山。左盤右紉。濁颶清演。二流前媚。起坎朝巽。美哉吉土。後八十三年。觀宇墜。徒弗虔。吏弗視。壬申八月。倅圖以請。明年九月。始得錢三十萬。乃完。元祐甲戌正月五日。令臣芾謹記。

章聖天臨殿記新添見羣玉堂帖

章聖天臨殿者。眞宗膺符稽古成功。讓德文明。武定章聖元孝皇帝之御坐也。煒哉建隆根滋。雍熙幹挺。祥符之後。蔚然垂蔭。太平休氣。被于無垠。天子於是講漢唐之彌文。紹帝皇之絕業。升岱報天。臨汾禮地。問道泰清。旋軫興王。肆覲省方。六飛還都。句陳絡蹕。建杓弭車。重瞳天臨。繡黼下照。慶賜是邑。此其所也。已而雲氣常繞。神靈密衛。天厯有響。皇威凜然。及臣之至者。八十三年矣。方今加惠萬靈。蕃字育養。以增方來之隆。而欲追已覩之盛。臣芾於是丹堊其上。冀修封之後。有是舉也。謹刻石以俟令。臣芾謹序。

贊十三首

書法贊

去顏肉。增褚骨。發天秀。助神物。敢竊議。贈骨突。

十六羅漢贊

巍巍釋能儒。十六大果士。每於垢濁世。見此無相身。追貌自楚工。磷玉妙吳匠。種種出道韻。二幻與佛同。在處爲道場。五濁化淨土。

法雲佛國禪師白如來眞贊

頻瞻玉座。再奠金田。一般獼獠。敬愼人天。不落此相。莫下名言。

李邕帖贊有序

右唐祕書李邕字泰和書光王瑒元宗皇帝之子漢王矯太宗皇帝之曾孫故紫微舍人石昌言所藏元祐丁卯過甬上遇紫微孫夷庚字坦夫以張萱六畫徐浩二古帖易得尙有屬少府求地黃帖白麻紙在石氏坦夫幼安長子書畫號翰林苑蘇子瞻爲之序此帖飄縱後帖謹嚴余欲此帖坦夫惜不與幼安程夫人於戶間使以歸余焉六月甲申南郡舟中裝贊曰

蓬蓬皇皇才高氣方張說妒善杜甫揚光子敬儲逸僧虔與詳潤分玉瑩秀溢春芳

晦堂心如來真贊

此是晦堂更無佛祖百尺竿頭誰敢進步無限衆生爲此老誤誤不誤陝府鐵牛跳出土兩脚搥胸叫冤苦

王謝真蹟贊有序

家藏晉王謝真蹟五軸唐文皇而下名書甚衆王謝帖皆唐梁御府物璽跋宛然每開卷使人目動神驚也嘗作謝公贊云

山林妙寄巖廊英舉不繇不義自發淡古有赫大帝天造翰藝未下龍蹟震驚天地有我太祖跋也

唐文皇手詔贊有序

余以右軍帖于王晉卿家易唐文皇手詔因贊之曰

龍彩鳳英。天開日升。急戰多難。力致太平。雲章每發。目勵神驚。

王略帖贊

昭回于天垂英光。跨頤歷籒化大荒。煙華淡濃。動彷彿。一噫萬古稱天章。鸞夸虬引。鵠序翔。數字皆有此形勢。洞天九九八十一字。通遼陽。茫茫十二小。刼長。自晉至今十二代。璽完神訶命。藏。

歐陽詢度尚庾亮帖贊有序

右唐宏文館學士兼太子率更令銀青光祿大夫渤海縣開國男歐陽詢字信長書度尚帖。元豐己未。官長沙。獲于南昌魏泰。庾亮帖。壬戌歲過山陽。獲于今中散大夫鍾離景伯。各著半古印。適合縫。文曰清河圖籍之印。乃昔一書也。究延平之化。豈不有神。參孔壁之遺。孰云致誤。元祐庚午冬至。蕭閑外舍裝。贊曰。

渤海兒怪。字亦險絕。真到內史。行自爲法。莊若對越。俊如跳擲。後學莫窺。遂趨尪劣。

王獻之蘇氏寶帖贊有序 新添見英光堂帖

右蘇氏寶帖。故連右軍快雪時晴帖。元豐甲子。獲于子美子志東探元子國老孫也。印二分在快雪帖合縫。四角亦有褚氏印。崇寧元年五月十五日易跋。時甘露下。吾家寶皆齋碧梧甘本。

猗太宰。秀當代。靈襟疎。沖韻邁。一筆落。兩行帶。雲龍廷。走百怪。驚電掣。斷兇快。盤偃蹇。意無在。藐百川。會北海。人那知。冠千載。

褚摹右軍蘭亭燕集序贊有序

右米姓祕玩天下蘭亭本第一。唐太宗獲此書。命起居郎褚遂良檢校。馮承素韓道政趙模諸葛貞湯普澈之流。撫賜王公貴人。著于張彥遠法書要錄。此軸在蘇氏題爲褚遂良撫。觀其意易改誤數字。真是褚法。皆率意落筆。餘字皆鈎填。咸清潤有秀氣。轉摺毫鉉備盡。與真無異。非深知書者所不能到。世俗所收。或肥或瘦。乃是工人所作。正以此本爲定。

熠燿客星。豈昔所得。養器泉石。留腴翰墨。戲著譚標。書存馬式。鬱鬱昭陵。玉盃已出。戎溫無類。誰寶真物。水月何殊。志專用一。繡縑金鏤。瑤機錦絳。猗歟元章。守之勿失。壬午閏六月九日。大江濟川亭。蟻寶晉齋。趙對紫金浮玉羣山。迎快風銷暑。重裝。

王右軍穉恭帖贊

混沌破。龍蛇出。大荒子。鼓神物。縱變怪。造悅忽。起洪水。稽天骨。大道驚。戮狂勃。時蟄引。無憚率。神禹符。鎮罅窟。

黃龍真贊新添見英光堂帖

的的曹溪一點開。從茲驢足踏塵埃。黃龍若不三元接。爭得東林八轉來。

偈一首

臨化偈

衆香國中來。衆香國中去。人欲識去來。去來事如許。天下老和尚。錯入輪回路。

銘二首

坐右銘

進退有命。去就有義。仕宦有守。遠恥有禮。翔而後集。色斯舉矣。

章聖天臨殿銘新添見英光堂帖

五僞旣埽。眞符錫寶。晏晏太平。物茂人好。告岱垂統。省方于宋。天步所及。澤浹植動。我先大夫。頌慶觀醕。平箱載酒。號太平車。帝功不宰。衍衍衍衍。年流恩住。臣職司護。不埽不汚。下有帝武。宗岳極坤。穹碑觸雲。祖烈耀煇。留俟後昆。陛下承業。萬國一攝。德廣翕協。深文可法。頌碑璩牒。臣筆日涉。在雍邱。壬申歲製。

寶晉英光集卷第七

碑五首

焦山普濟院碑 崇寧上章協洽至日文

真宗大中祥符甲寅封潤州焦山大聖焦公明應公。公名光字孝然。漢高陽侯蔡邕贊曰。猗歟焦君。嘗此元默。衡門之下。棲遲偃息。泌之洋洋。樂以忘食。鶴鳴九臯。寅亮帝側。乃徵乃用。將受袞職。昊天不弔。賢人遘慝。不遺一老。屏此四國。如何穹蒼。不詔斯惑。惜哉朝廷。喪斯舊德。恨此學士。將何法則。漢維旣絕。焦公同德。作者孔聖。後生不與易也。去一千三百年。英靈炳然。感通著於祥符。聖製穆如。素履詳於魏史。芾嘗銘曰。水清石白。焦公之宅。妙道難測。能語而默。俟河之清。乃通帝夢。殖殖瑤壇。萬靈是擁。眎鑿遠濁。以道祚宋。公德不董。客必茹素。擁徒駕御。必以風雨。明惠感神。神應可呼。勒銘津塗。以肅薄夫。惟公爲神。主雖久護。佛正法。肇自梁室。崇寧膺歷。元聖當天。忠賢充朝。道化周行。四海同文。五緯不愆。百嘉生柔。惟深禪師。開大法席。披藁易朽。作新是宇。金地寶構。千五百架。東南信士。報上及親。捐金供寶。不可勝數。天人咸嘉。大緣用立。恍然化人之居。金鯨負背。出於海上。來者如入淨土。兜率威攝。精進脫棄。塵葆師於高廣。坐中作獅子吼。度得度者。如佛在時。芾自基訖成。目覩其事。贊曰。古佛留法度大心。種種威攝。現勝相。大心

衆生攝威德。求度傾身及衆寶。冥陽咸會精誠通。正法是歸大緣集。我今稽首佛陀僧。永奠海山作津筏。我今稽首明應公。永護寶車炳威德。悉化大心依淨住。一世咸如今佛日。三光不愆四序調。主聖臣忠載萬億。五穀蕃生土地肥。萬靈常躋仁壽域。

顏魯公碑陰記

魯公爲盧杞所忌。李希烈反。杞首議遣公。諫者甚衆。德宗問杞。對曰。眞卿朝廷重臣。忠義聞天下。誰不懼服。臣常父事之。今遣使不爲賊憚。則辱國。紛紛之言。豈足聽。陛下當自斷之。無惑衆意。德宗不能奪。遂遣之人。知公不還矣。親族餞于長樂坡。公既飲。乃躍上梁。跳躑謂餞者曰。吾昔江南遇道士陶八。得刀圭碧霞餌之。自此不衰。嘗云七十後有大厄。當會我于羅浮山。此行幾是歟。次汜水。悅遇陶笑謂曰。吉吉。指嵩少而去。後公死于賊。賊平。家人啓瘞。狀有金色爪髮。皆長如生人。歸葬偃師北山先塋。後有賈人至羅浮山。遇二道士奕。卽而觀之。問曰。子何所來。賈人曰。洛陽。其一笑謂曰。幸託書達吾家。許諾卽札書付之。其題曰。至洛都偃師縣北小顏家。及往訪之。則塋也。守塚蒼頭識公書。大驚問狀。皆公也。因與至其家。白之家人。大哭。卜日開壙發棺。已空矣。嗚呼。杞欲害公之人。而不能害公之仙也。希烈杞等賊耳。賊之殺人。有常刑。公死且不朽。又況仙耶。元祐三年。適觀郡人新公之祠。因得謁拜公像。其英氣仙骨。凜然如在。嘗閱洛中紀異。載公前事。考史所載。杞拜公于中書。與對德宗之言。姦人表裏無忤。則公之仙。復何疑焉。公之大節。紀載甚多。而論次于林公之文爲備。固已激忠義之頹風。沮陰邪之差魄。至仙眞事。吾又以刻于

碑陰以貽續仙傳者襄陽漫仕米芾記并書

戴公之碑崇寧甲申文

南宋隱士戴公禹字仲若父逵退作高蹈不嬰晉故栖宅山林腐臭軒冕君皎皎之操履其遁身皇皇辟君莫得師臣百辟鄉風薄夫用敦神超之後女子捨宅八百年間依律淨住具梁簡文皇帝撰碑凜凜神爽以時來舍山有北庵多樂禪寓戒或不嚴毒螫立至豈徒僑陳之護法蓋亦山祇之稟戒我之枌榆實公故里想清涼之管枕對蕙帷其如在乃刻貞石用詔來古詞曰

猗猗嗟嗟皎皎戴君煉丹超神晉故煬火沸濯足清冷濱我來八百後坐石不埽塵不埽塵公來下唳鶴吟猿朝復夜

露筋之碑

天地之間雖大體陽況君子陰比小人而五行交相爲功各有正位其龐雜者亦交處于陰陽之間蓋亂臣賊子之所稟婦人女子之所羞雖自其粉飾一時班城聖賢明未卽察而陰譴亦不旋踵則澤國之女嗜膚露筋不就帷之子氏不顯于一時祠方揭于千古庸夫庸婦之所傳稱有如昨日是幽顯之所共信而古今不可得而議者然則伯夷叔齊之節不必俟聖人萬世所自知明矣紹聖元年十月中岳外史米芾東歸過其下刻石贊曰

王化煥猗盛江漢叔運煽猗人倫亂一德查猗昭世典情莫轉猗天質善楚澤涵猗雲木偃煒斯罔猗日

星建。

天衣懷禪師碑新添見羣玉堂帖

佛以一法接二乘。離則法生。合乃法盡。拘法則小作遊戲。去法則大用縱橫。是以二乘有果。果自念生。一法無殊。殊因惑起。不昧因果。則法存性在。不證因果。則法滅性空。故大能仁去罪忘心。留果不證。去罪忘心。故惡生無所。留果不證。故異類可行。所以寒影對空。紅爐點雪。如如不動。金體相呈者也。雪竇禪師。釋迦正宗。仁銑巨派。有嫡子義懷者。溫州樂清陳氏。以漁爲業。母夢星殞于庭。因而有妊。生而異稟。每求出家。欲往投師。神先告夢曰。法王來也。翌旦。師至。衆咸異之。當在雙林。聞講經云。應無所住。而生其心。師乃問曰。既無所住。何處生心。講師嘆曰。此非吾義學能解。汝必大禪宗。速須求度。遂詣京師景德寺。落染於稠人中。遇言法華。撫師背曰。雲門臨濟去已。而一鉢遊方。諸方畢到。頭角既露。將徒已多。遠詣顯公。願執下事。嘗入室。顯公曰。恁麼也不得。不恁麼也不得。恁麼不恁麼。總不得。師擬對。顯公便打推出。翌日。天寒。水桶墮地。廓然大悟。通身汗流。遂入室投機。顯公覺師舉止異常。向前搗定。叫賊。師以手托開。珍重便去。至無爲軍崇壽寺。出世導人香烟。信傳法乳。恩立舉揚曰。鴈過長空。影沉寒水。水無留影之心。鴈無遺蹤之意。若能如是。方解異類中行。顯公聞之。令書于塔下。謂衆曰。此大吾宗矣。時鄧瑯覺禪師並主化大行。每指學者曰。懷公古佛。可去問看。一旦示疾。山谷晝鳴。林木色皓。師謂門人智才曰。吾今行矣。爲說偈云。紅日照扶桑。白雲封華岳。三更過鐵圍。拶折驪龍角。智才曰。復有何事。師扣枕三下。推枕便行。住世七十。

二年僧居四十六臘。時治平元年九月二十五日也。若夫太山傾頽。四衆墮淚。十八變已。三昧火生。堅固墜空。萃堵湧地。皆陳迹也。何足道哉。凡應現植林投子。崇壽興教。杉山景德。天衣等八刹。其接物利人。忘身忍辱。既得古佛之密迹。皆極如來之巖行。所謂萬緣無漏。故得四衆歸心。王臣護特。天人瞻仰。其嗣法者。不可勝紀。而智才實其首。法存宗本。重元若沖。法秀應夫。智其高弟。宗本弟子。□□善本。與其師及法。□□一旦。師孫仲宣會集。雲遊衲子林下相逢。謂襄陽漫仕曰。如來數百萬言。皆真實諦。假託一語。人有眼目。蓋道緣僞喪。派逐濫漸。各道所聞。願刊樂石。子其執筆。爲我直書。芾曰。然。南岳二碑。曹溪四碣。述修厥德。稽首讚云。

稽首歸依無上尊。清淨圓滿千億化。三身俱現立法祖。一法不立即如來。示現有漸緣慈悲。慈悲本不爲佛祖。佛祖不立無歸依。所以三身開後覺。寥寥千古古佛遠。堂堂此身卽古佛。衆生不昧本來心。此是古佛行住處。

墓表一首

樂圃先生墓表

樂圃先生吳郡朱氏。名長文。字伯原。光祿公之子。十九歲登乙科。病足不肯從吏趨。築室居郡樂圃坊。有山林趣。著書閱古樂堯舜道久之。名稱藹然。一邦嚮服。郡守監司莫不造請。謀政所急。士大夫過者必奔。

走樂圃以後爲恥。名動京師。公卿薦以自代者甚衆。天子賢之。起爲本郡教授。以爲未廣也。起爲太學先生。以道授多士。未幾擢東觀。仍兼樞府屬。元符元年二月丙申。遘疾不祿。享年六十。子耜。杭州鹽官尉。耦耕舉進士。以六月葬至德鄉。從光祿之塋。先生道廣。不疵短人。人亦樂趨。先生勢不在人上。而人不敢議。蓋見之如麟鳳焉。方擢欲使大施設。而命不假。朝野惜之。著書三百卷。六經有辯說。樂圃有集。琴臺有志。吳郡有續記。又著琴史。其序略曰。方朝廷成太平之功。制禮作樂。以比隆商周。則是書也。豈虛文哉。此先生志也。至於詩書藝文之學。莫不騷雅造古。死之日。家徒藏書二萬卷。天子知其清。特贈纁百匹。嗚呼。先生可謂清賢矣。余昔居郡。與先生遊。知先生者也。表曰。窮達有命。出處有時。司出處者。非命而誰。時與命違。士能不出。出而無命。孰諗於時。升公之堂。理公朱絲。清音不改。樂圃松悲。

題跋七首

跋快雪時晴帖

晉右軍將軍會稽內史王羲之字逸少書快雪帖。見張彥遠法書要錄。本朝參知政事蘇公太簡家故物。故有翰林學士院印。唐賜魏丞相徵傳之子孫。故有鄭公之後印。又傳于褚遂良之孫長史。故有褚印。予在都下。以好玩十種。易于蘇太簡孫秘書激字志東。志東與予德友也。蘇才翁子美有跋及國老押署。紹聖丙申。以示翰林學士蔡公。仍以翰林印印之。卽太簡作翰林時所用。一日。駙馬都尉王晉卿借觀。求之

不與已乃翦去國老署及子美跋著于模本乃見還因詳錄得之之自紹聖丁酉海岱樓題米芾審定

跋褚模蘭亭帖

右唐中書令河南公褚遂良字登善臨晉右將軍王羲之蘭亭宴集序本朝丞相王文惠公故物辛未歲見于晁美叔齋云借于公孫辛巳歲購于公孫嚙黃絹幅至欣字合縫用證摹本僧字果徐僧權合縫書也雖臨王帖全是褚法其狀若巖巖奇峯之峻英英穠秀之華翩翩自得如飛舉之仙爽爽孤騫類逸羣之鶴蕙若振和風之麗霧露擢秋幹之鮮肅肅慶雲之映霄矯矯龍章之動彩九奏萬舞鵷鷺充庭鏘玉鳴璫窈窕合度宜其拜章帝所留賞羣賢也至于永和字全效其雅韻九觴字備著其真標浪字無異于書名由字益彰其楷則若夫臨倣莫稱于魏薛賞別不聞于歐虞信百代之秀規一時之清鑒也壬午八月二十六日寶晉齋舫手裝襄陽米芾審定真蹟秘玩

跋謝安石帖即太師行後跋

右晉太傅南郡公謝安字安石書六十五字四角開元小璽御府書也永存珍秘印入唐相王涯家翰林之印達中御府所用更兵火水土之劫者八百年歷代得以保之必有神護元祐中見晉十三帖於太師李瑋第云購于侍中王貽永家中太宗皇帝借其藏書模閣帖但取郗愔兩行餘王戎陸雲晉武帝王衍及此謝帖謝萬帖共十二帖皆不取模版余特愛此帖欲博以奇玩議十年不成元符中歸翰長蔡公建中靖國元年二月十日以余篤好見歸余年辛卯今太歲辛巳大小運丙申丙辰於辛卯月辛丑日余生

辛丑丙申時獲之。此非天耶。米芾記。

跋李邕帖

右唐秘書監李邕字泰和墨蹟五十字。易于呂文靖丞相家。戶部尙書稗卿之孫端問有三帖。第一帖有張子有字。墨淡昏。第二帖有縉雲字。紙揭損。此第三帖也。精彩動人。墨渴筆勁。想蓮筆神助。丁丑歲漣漪郡齋手裝。

跋王右軍帖

右晉金紫光祿大夫右將軍會稽內史王羲之字逸少王略帖八十一字。入梁唐御府。已見陶穀跋。末全印及首半印。曰永存珍秘。唐相王涯印也。自五代由陶入鄭郭。亦見前跋。至本朝入參知政事蘇太簡家。以墨妙筆精。印蘇氏印。國老武功圖書許國後裔等印。國老才翁題爲卞舜賓子澄字通淵爲尙書郎孫之純純之妻李丞相嵩之後弟纁字彥益。余姻家累年約爲購。會余使西都。帖自杞至元約白金一笏。當語宗正仲袁字君發。遂力以十五萬購之。李不許。且曰米亦姻家也。卽以十五萬取。則以歸米。迨使還如約。然已使庸工折背翦損矣。昔梁武不收慰問帖。唐文雖收。尙別卷。非慰問者。此無貞觀印。但開元入御府爾。古今印跋完備。有傳授之緒。吾閱書一世老矣。信天下第一帖也。崇寧癸未季春九日。玉堂竹齋手裝。

跋晉賢十三帖

右本朝參知政事蘇太簡所藏。丙寅歲。得于集賢國老孫秘閣子美子志東。志東好事。與予通家。書畫上著邳公之後四代相印。蘇氏字印。太簡被太宗遇使第諸國簿收書畫三等。賜予甚多。公卿之家。無出其右。此尤著名者。紹聖中重裝。翰林蔡元長既跋印。以今翰林印。副車王晉卿借去。翦下元長所跋。著他書軸。乃見還。其上故印存焉。元符之元。漣漪瑞墨堂題。

跋義獻帖

柳誠懸得大令之書于太宗卷首。連于大令之後。可以鑒矣。復得右軍兩行。反謂又一帖。是誤以義之爲獻之。又嘗見跋馮當世西昇經實非閣褚能書。未必能別。猶歐虞之於唐。以書名天下。而不任識書。魏鄭公無書名。乃同褚遂良爲貞觀書證。凡經貞觀收者。後世以爲無僞。識者以此爲鑒。癸未玉堂竹齋太常博士米芾記。

跋唐模帖

開元御府大中。建中宏文皆收。楊黃金白玉。雖至寶器。毀之則再作。何代無工。惟書落筆。雖自再寫。亦不可復得。揭而藏諸。何陋之有。第一帖右軍閣帖有而無。及謝侯字。第二及末桓溫帖。世未有別本。漣漪郡嘉瑞堂元章記。

寶晉英光集卷第八

雜著

論書格雜述二十九條

唐末書格甚卑。惟楊景度行書。與顏魯公壁坼屋漏同意。王荊公文嘗謂此書。意之所至。筆之所止。則已不曳以就長。促以就短。信斯言也。楚國米芾錢塘官舍書。

書祥瑞

黃帝以聖德治天下。景星現。其星如半月。于中天。自曉沒於南極。帝堯百獸舞。鳳凰翔。庭生五色瑞芝。民之子八九。老人擊壤而歌之。帝舜慶雲現。壽星在弧南極。常以秋分之際現于丙。春分之旦沒于丁。天下承平。萬姓樂業。四海晏清。

書呂溱事

溱字叔濟。楊州江都人。舉進士第一。爲人精敏過人。辨訟無不決。初授將作監丞。通判亳州。累遷秘書郎。直集賢院。知蘇州。未幾。除度支三司判官。同修起居注。坐預進奏院。蘇舜欽燕飲事。出知蘄州。復歷楚舒二郡。叔濟平居不接士大夫。留意於陰陽文字。精大數。未幾。拜侍讀學士。知徐州。上賜宴于資善堂。上令

內侍諭溱曰。此會特爲卿設。可盡醉也。溱爲人簡傲。每接賓客。語不過數言而已。時人目爲七字舍人。性復驕豪。後除龍圖閣。詔無不立斷。故豪強懼畏之。京師翕然見稱。由此上益眷遇之。後因職事奏對。上曰。卿有疾色。何耶。對曰。無疾。上曰。宜勉以進醫藥。溱退。甚自疑。未幾疾作。上章辭府事。拜樞密直學士。提舉醴泉觀。使中使挾御醫診視。賜三萬緡。不久而卒。贈禮部尚書。上手批付中書曰。溱立朝最孤。事君之節。絕迹權貴。故中廢者十餘年。無人肯爲達之者。朕近親擢領要務。頗著風績。今忽淪亡。甚可嗟悼。可常賻之外。量與優給。及一行葬事。官爲辦集。庶示將來。以勵臣節。元豐二年暮春之初。米芾元章書。

題古良醫妙技以下並不標題

華陀反死回生。俞氏剖腹視病。張氏隔膚視膜。斯同道也。

向與一相識書橫粘如是卷如何。

許南叔善爲令。政聲流于隣壤。

右軍快雪時晴帖真字在蘇志東房。今居吳郡。

張顛書賀八清鑑風流千載人也。帖凡七紙。蘇太簡家物。液獻章子厚也。

趙子立收筆陣圖。前有右軍真蹟。并筆樣手勢圖。後爲章子厚取之。使吳匠製甚入用。今吳有其遺製。近知此書在章持房下。

晉畫古賢十人。失其名。在蘇太簡孫之顏行人間名畫也。

李重光作此等紙以供澄心堂用其出不一以池州馬牙硯漿者爲上品此乃饒紙不入墨致字少風神樞密林文節觀吾家右軍書歎息久之曰云貞觀印閣下有一軸相去五六寸乃是兩枚亦有相合者不相當也余聞之內慍不敢發視者月餘一旦忘之既開皆不相當忽悟文節語卽馳告公曰使君愈寶重也

漣水陳生善作重山複嶺古木瀑泉近世少及皆若眞山不以雕鏤細巧爲美吾老年方得琅琊紫金石與余家所收右軍硯無異人間第一品也端歛皆出其下新得右軍紫金硯石力疾書數日也吾不來斯不復用此石矣

漢畫龍已如今則劍飾所刻頭圓者周龍也

蔣永仲作松贈曇秀吾題云撐雲旣奇倔怒節更堅瘦怒爲露也好事家所收帖有如篆籀者迴視二王頓有塵意晉人書一帖是也謝奕之混然天成謝安之清邁眞宜批子敬帖尾也其帖首尾印記多與敝笥所收同君倩唐氏陳氏之類玉軸古錦皆故物希世之珍不可盡言恨不能同賞歸卽追寫數十幅頓失故步可笑可笑

陸疏字士瑤或云陸統有一字如此不可識統一作玩

武帝書紙糜潰而墨色如新有墨處不破吁豈臨學所能欲令人棄筆硯也古人得此等書臨學安得不臻妙境獨寫唐人筆札意格尙弱豈有勝理其氣象有若太古之人自然淳野之質張長史懷素豈能臻

其藩籬耶。昔歸公跋趙令時古帖得之矣。欲盡舉一奩書易一二帖。恐未許也。今日已懶開篋。但磨墨終日。追想一二字。以自慰也。

學書貴弄翰。謂把筆輕。自然手心虛。振迅天真。出於意外。所以古人書。各各不同。若一一相似。則奴書也。其次要得筆。謂骨筋皮肉脂澤風神皆全。猶如一佳士也。又筆筆不同。三字三畫異。故作異。重輕不同。出於天真。自然異。又書非以使毫。使毫行墨而已。其渾然天成。如蓴絲是也。又得筆。則雖細爲髭髮。亦圓。不得筆。雖麤如橡。亦扁。此雖心得。亦可學入學之理。在先寫壁作字。必懸手鋒抵壁。久之。必自有趣也。余初學顏七八歲也。字至大一幅。寫簡不成。見柳而慕緊結。乃學柳。金剛經久之。知出于歐。乃學歐。久之。如印板排竿。乃慕褚。而學最久。又慕段季轉摺肥美。八面皆全。久之。覺段全繹展蘭亭。遂并看法帖。入晉魏平淡。棄鍾方。而師師宜官。劉寬碑。是是也。篆便愛咀楚石鼓文。又悟竹簡以竹聿行漆。而鼎銘妙古老焉。其書壁以沈傳師爲主。小字大不取也。大不取也。

退之云。羲之俗書趁姿媚。此公不獨爲石鼓發想。亦見此等物耳。

名畫記載京兆尹黎幹印曰黎氏。此帖前後載者是柳書。後一帖半貞觀印。剪除不去。故不入開元御府。僧權卽徐謝帖懷珍王帖懷充。皆梁武帝書證也。

世南呈非虞筆。後人妄添。可洗除。

孝先本朝宰相王曾也。嘗跋中令送梨帖。

竿芾名連姓合之楚姓米竿是古字屈下筆乃芾字如三代芥芥大夫字合刻印記之義元祐中爲右藏
隰守劉季孫跋題

劉季孫於從行八百置得義獻帖蘇軾要芾小研山不與季孫遂以此帖來易與之芾愛帖許之王說借
山去已一月聞欲易帖渠自欲山恐易了遂百簡索不還至季孫赴任數日乃還山無人追及遂不及易
季孫卒其子以二十千賣王防父知太原得之二三年間以數種好玩於防處易不成季孫爲兩浙路分
司章惇要不與蘇軾秦觀等有詩題其後今皆除了潤州見時猶在軾觀惇等共題書曰惟辟玉食夫至
玩玉食非人主則人臣孰堪之乃是神物護持並合歸上聖

吳生畫徧閱一世未有此比若入御府未裝間望假一日使諸生識世間不復有也諸生至今未給食
馬唐畫非幹筆少圓潤秀氣與芾家天王同往往世間此等畫便假名吳生甚衆

榜文二通

到任榜

朝廷深卹下民天性善良偶因充役以期限罪破傷父母肌膚使秀民不得賓興于上於是以等差使量
出錢而復其終身之役使百姓各各保完臂膚爲良善人饑荒則賑濟緩急闕乏則借貸與錢糧百姓無
對本加倍利無流移鄉土而衣食給足國家不以張官設吏收給爲勞有凶歲倚閣赦放之恩是隱卹百

姓德澤甚厚。而百姓於是時所宣興于行義。不作姦宄盜賊詞訟侵欺狡惡。以犯官司。至于證明理直。則受杖破傷父母肌膚。官司明則受杖無怨。官司不明則雖直誤受杖。比至別處次第論訴求直得直時。父母肌膚已毀傷不可復完。使一鄉人指爲至惡。毀傷父母肌膚爲不孝。論訟官司爲不良。陷害他人爲不仁。同鄉並舍結怨子孫相憎惡。讎害不已爲不智。辜負朝廷至誠惻怛愛民使趨善良之意。僕甚惜之一邦有識四民之耆老小學師長。其助僕勸化百姓。務尙和厚。敬長老。勤農桑。救貧困。養疎親。省詞訟。不欺善良。不兼并。窩藏盜賊姦宄犯禁物。保全人情和厚。然後感召和氣。五穀豐熟。字養蕃息。

六順曉示

父慈。謂爲人父伯父叔父。愛姪如子。愛他人之子。亦如己之子。

子孝。謂爲人之子。孝於父母伯叔父母。如己父母。見他人年高如父母者。敬之如己之父母。

兄友。謂爲人之兄。友愛其弟。愛伯叔之弟。如己親弟。見他人年幼小者。愛之如己之弟。

弟恭。謂爲人之弟。恭敬其兄。事伯叔之兄。如己之親兄。敬他人年長者。如己之兄。四海之人。皆如兄弟。

姑仁。謂爲人之姑。世俗謂之婆。謂之家己之女嫁他人家爲婦。能愛養婦。如己之女。則婦心孝。生得兒孫。

亦孝。凌虐婦。婦每生不孝心。生得兒孫。亦皆不孝。

婦義。謂感翁婆之恩。夫之義。夫沒不改嫁。不招接脚夫。只事翁婆。如夫在。慈養兒孫長成。娶婦成家。身卻受婦兒孫供養。

右是人間六順之事。能感召時和歲豐。人壽長。家道富。子孫多。或遇朝廷恩赦。則當給賜粟帛。或免身役。旌表門閭。其父不慈。子不孝。兄不友。弟不恭。姑不仁。婦不義。侵犯善良。棄絕恩義。是十惡五逆事。便感召災害。氣生。年穀不熟。家破人亡。子孫滅絕。於法則斬絞徒流之罪。遇赦不原。一邦有識耆老。後生好善之人。務轉相訓告。漸成忠厚。以副朝廷德澤愛養元元之心。

劄子一通

論書學時充書畫學博士

一太史星歷學。小史書畫學。自漢隸東觀。稽用典籍甚多。太學所無。欲乞倣古隸秘書省試經義。附太學文藝。並優取自上旨。

一書學。自祖宗朝。句中正楊南仲。周越。咸以他官知判書石。而已無職事。自遇聖上天縱悟筆。一貫欲釐凡格。以造高古。緣珍圖名札。必俟心悟筆隨。乘興揆妙。非可課程。或撰到珍圖。臨成名札。必經天鑒。以判工拙。難從外勘。當欲乞徑於內東門司具狀投進。或非時宣取。乞依太常寺例。用榜子奏報。

一如蒙改隸。伏觀舊工部作七寺監內一位乞充兩學諸色人等。並乞依武學例。秘書省錢如不足。以太學錢通給。

右取進止。

寶晉英光集補遺

文

十紙說

福州紙漿。捶亦能歲久。余往見杭州俞氏張長史。惡札禪師不合爲婚主者是也。入水亦不透。越陶竹萬杵。在油拳上緊薄可愛。余年五十始作此紙。謂之金版也。

六合紙。自晉已用。乃蔡侯漁網遺制也。網麻也。人因而用木皮。

無爲紙。亦有細白者。捶亦入用。

川麻不漿。以膠作黃紙。唐詔敕皆是。所以有白麻之別也。長沙雲。廿年前未使灰。透明有骨。古紙擣細者。不在唐澄心之下。因康王教紙匠。遂入灰品。不及康王展之。則石灰滿手。

油拳不漿。溼則捶能如漿。然不奈久。唐人漿捶六合慢麻紙。書經明透。歲久水濡不入。今人以油拳策經爲卷。則不奈背古書耳。

河北桑皮紙。白而慢愛糊漿。捶成佳如古紙。余得用淮陽守糊背二幅。捶亦頗佳。仍落墨彩。饒州竹入墨在連上。又有黃皮紙。天性如染。薄緊可愛。亦宜背古書。連紙不可寫經。用小使浸稻榦。非竹

也。天陰便臭。又連蠹。非佳品。漿碃亦不成。

康王作紙錢紙。遂天下近利厚。故俗更不作好紙。在筠上循紙上。

嶺嶠梅紙品在池上。循韶藤皆有紙。而韻大行于嶺南。不入墨如循也。

唐硬黃摹書。皆今冷金向明楊也。紙細無如川紙。故詔敕用。而禁臣下上表不得僭也。

題贈叔晦

余始與公故爲僚宦。僕與叔晦爲代雅。以文藝同好。甚相得。於其別也。故以祕玩贈之。題以示兩姓之子孫。異日相值者。襄陽米顓元章記。

叔晦之子道奴。德奴。慶奴。僕之子鼇兒。洞陽三雄。

王謝書跋

李太師收晉賢十四帖。王戎書若篆籀。謝安格在子敬上。眞宜批帖尾也。

張旭書跋

余收張季明帖云。秋氣深。不審氣力復何如也。眞行相間。長史世間第一帖也。其次賀八帖。餘非合書。

書紫金研事

蘇子瞻攜吾紫金研去。囑其子入棺。吾今得之。不以斂。傳世之物。豈可與清淨圓明本來妙覺眞常之性同去住哉。

書夢

五月十七夜夢至信州玉山縣巡檢廨中遇奉議郎宮教黃升中頴黃兩眼小而有翳坐主位十八早記之時在泰宜陵

跋頭陀寺碑

右唐殷令名書頭陀寺碑齊王簡栖所撰錄于文選令名之子仲容官禮部郎据法書要錄云仲容奕世工書精妙曠古令名嘗書濟度寺額後代程式父開山也武德中爲尙書故闕山字而李氏諱不及淳旦照基誦者正在貞觀永徽閒跋尾書惟則者集賢待制史惟則小印混字卽唐相晉國忠獻韓公所寶書也元祐戊辰集賢林舍人招爲茗雪之游九月二日道吳門以王維畫古帝王易于龍圖閣待制俞獻可字昌言之孫查文翌日與丹徒葛藻字季忱檢閱審定五日吳江飄舟垂虹亭題襄陽米黻

賜裘謝表

寒威應律天體初裘寵頒列采之衣薄錫周行之士竊以視如手足以待之厚慈同父母而愛之深方良裘之御躬念庶僚而加惠斯蓋伏遇陛下文明昭度振育垂恩至化迪於四時深仁被於羣動當傳稱愛日之候詩歌處室之期眷疆場□□□特頒在笥悉逮有官臣等濫被身章如更暖律奉挾纊之施罔克報功負在梁之譏惟知安吉

易義

易曰。天數五。地數五。五位相得而各有合。此五行生成之數。洪範曰。五行生數。天肇一於北。至陰之所。陰極生寒。寒生水。故曰北。耦二曰南。陽之所也。陽極生熱。熱生火。東陽中也。陽散而生風。風生木。陰止以收而生燥。燥生金。金中央也。陰陽之所交者也。陰陽交而生濕。濕生土。所以成變化而行鬼神。皆不出乎此。夫體立而後成性。以至稼穡。皆五行之性也。性定而後辨味。皆五行之味也。水物至陰。其性流濕。故江淮缺五字。於山不若海之下。故惟潤下。所以指名之也。五行聲色臭味。而此獨舉味者。人之所待以生養者。爲味爲急故也。

孔聖手植檜贊

煒東皇。養白石。御元氣。昭道一。動化機。此檜植。矯龍怪。挺雄質。二千年。敵金石。記治亂。如一昔。百代下。蔭圭壁。

記顧愷之畫

芾近收顧虎頭金粟坐石存神像。李伯時見欲傾囊易也。

書評

余采陳唐至本朝書法。得一十四家。智永書氣骨清健。大小相雜。如十四五貴冑褊性。方就繩墨。忽越規矩。褚遂良如熟馭陣馬。舉動隨人。而別有一種驕色。虞世南如學休糧道士。神格雖清。而體氣四疲。歐陽詢如新愈病人。顏色憔悴。舉動辛勤。柳公權如深山道士。修養已成。神氣清健。無一點塵俗。顏真卿如項

藉挂甲。樊噲排突。硬弩欲張。鐵柱將立。傑然有不可犯之色。李邕如乍富小民。舉動掘強。禮節生疎。徐浩如蘊德之人。動容溫厚。舉止端正。敦尚名節。體氣純白。沈傳師如龍游天表。虎踞溪旁。神清自如。骨法清靈。周越如輕薄少年。舞劍氣勢空健。而舉刃交加。錢易如美丈夫。肌體充悅。神氣清秀。蔡襄如少年女子。體態嬌嬈。行步緩慢。多飾名花。蘇舜欽如五陵少年。訪雲尋雨。駿馬青衫。醉眠芳草。狂歌院落。張友直如宮女插花。媚嬌對鑑。端正自然。別有一種韻致。

書戒

士不可無特操。三兩面諂有濟者。人卽不察。鬼能窺人。至於晚節末路。身名並喪。無以見祖先于地下。日暮塗遠。倒行逆施。乃是劫盜。士子尤所宜慎。無爲三身憂。三身者。過去祖先也。見在己身也。未來子孫也。

跋顏書

顏真卿學褚遂良。旣成。自以挑踢名家。作用太多。無平淡天成之趣。此帖尤多褚法。石刻醴泉尉時及麻姑山記。皆褚法也。此特貴其真蹟爾。非爭坐帖比。大抵顏柳挑踢。爲後世醜怪惡札之祖。從此古法蕩無遺矣。安氏鹿肉乾脯帖。蘇氏馬病帖。渾厚純古。無挑踢。是刑部尙書時合作。意氣得紙札精謂之合作。此筆氣鬱結不條暢。逆旅所書。李大夫者。名光顏。唐功臣也。崇寧丙戌六月六日。從九品下米芾記。

論書

因爲邑判押。遂使字有俗氣。右軍暮年方妙。正在山林時。吾家收右軍在會稽時。與王述書。頓有塵氣。又

其職也。

西園雅集圖記

李伯時效唐小李將軍爲蒼色泉石雲物草木花竹。皆絕妙動人。而人物秀發。各肖其形。自有林下風味。無一點塵埃氣。不爲凡筆也。其烏帽黃道服。捉筆而書者。爲東坡先生。仙桃巾紫裘而坐觀者。爲王晉卿。幅巾青衣。據方几而凝竚者。爲丹陽蔡天啓。捉椅而視者。爲李端叔。後有女奴。雲鬟翠飾。倚立。自然富貴風韻。乃晉卿之家姬也。孤松盤鬱。上有凌霄纏絡。紅綠相間。下有大石案。陳設古器瑤琴。芭蕉圍繞。坐於石盤旁。道帽紫衣。右手倚石。左手執卷而觀書者。爲蘇子由。團巾繭衣。手秉蕉麈而熟視者。爲黃魯直。幅巾野褐。據橫卷。畫淵明歸去來者。爲李伯時。披巾青服。撫肩而立者。爲晁无咎。跪而捉石觀畫者。爲張文潛。道巾素衣。按膝而俯視者。爲鄭靖老。後有童子。執靈壽杖而立。二人坐於盤根古檜下。幅巾青衣。袖手側聽者。爲秦少游。琴尾冠紫道服。摘阮者。爲陳碧虛。唐巾深衣。昂首而題石者。爲米元章。幅巾袖手而仰觀者。爲王仲至。前有鬚頭頑童。捧古研而立。後有錦石橋竹逕。繚繞於清溪深處。翠陰茂密。中有袈裟坐蒲團而說無生論者。爲圓通大師。旁有幅巾褐衣而諦聽者。爲劉巨濟。二人並坐於怪石之上。下有激湍。漱流於大溪之中。水石潺湲。風竹相吞。爐煙方裊。草木自馨。人間清曠之樂。不過於此。嗟乎。洵湧於名利之域而不知退者。豈易得此耶。自東坡而下。凡十有六人。以文章議論博學辨識英辭妙墨。好古多聞。雄豪絕俗之資。高僧羽流之傑。卓然高致。名動四夷。後之攬者。不獨圖畫之可觀。亦足彷彿其人耳。

書海月贊跋

元豐四年余至惠州訪天竺淨惠師見其堂張海月辦公眞像坡公贊於其上書法遒勁余不覺見蠶索紙疾書匪敢並駕坡公亦聊以廣好人所好之意云爾

無爲章古老墓表

神農有熊氏咸以採民爲生而知之簡易無文後世聖賢相師或口授若心得其至也雖千年若合符契故孔氏謂安知來者之不如今又曰聖人有所不能知夫陰陽儲精神而明之可不妙哉無爲章氏迪字吉老洞精醫書而得鍼刺術於素問內經之間以其道採人者壽至七十九莫不視膚透膜隨鍼病已華僉氏不能過也又以其道授子濟濟誓採三千人因不復鍼又以父道付子權吾聞士大夫多道濟權起病如神逮得守符親所嘗試會濟請以吾友周元章撰埋誌不復多得願表墓道遂直書其事吾不及識君觀其子孫廉介自守不以藝取人知君隱施夫行符藥除病採人除害物者上清有錄許氏旌陽雞犬亦仙去後之人勿替其志來拜墓下讀吾文者勉之

動靜交相養賦

天地有常道萬物有常性道不可以終靜濟之以動性不可以終動養之以靜養之則兩全而交利不養之則兩傷而交病故聖人取諸震以發身受以復而知命所以莊子曰智養恬易曰蒙養正者也吾觀天文其中有程日明則月晦日晦則月明明晦交養晝夜乃成吾觀歲功其中有信陽進則陰退陽退則陰

進進退退。交養寒暑。乃順且躁者。本于靜也。斯則躁爲民。靜爲君。以民養君。教化之根。則動養靜之道。斯存。且有者。生於無也。斯則無爲母。有爲子。以母養子。生成之理。則靜養動之義明矣。所以動之爲用。在氣爲春。在鳥爲飛。在舟爲楫。在弩爲機。不有動也。靜將疇依。所以靜之爲用。在蟲爲蟄。在水爲止。在門爲鍵。在輪爲柅。不有靜也。動奚資始。則知動兮靜所伏。靜兮動所倚。吾何以知交養之然哉。以此有以見人之生於世。出處相濟。必有時而後行。非匏瓜不可以長繫。人之善其身。枉直相尋。必有時而屈。故尺蠖不可以長伸。嗟夫。今之人。知動之可以成功。不知非其時。動必爲凶。知靜之可以立德。不知非其理。靜亦爲賊。大矣哉。動靜之際。聖人其難之。先之則過時。後之則不及時。交養之間。不容毫釐。故老氏觀妙。顏氏知幾。噫。非二君子。吾誰與歸。

論草書

草書若不入晉人格。徒成下品。張顛俗子。變亂古法。驚諸凡夫。自有識者。懷素少加平淡。稍到天成。而時代壓之。不能高古。高閑而下。但可懸之酒肆。瞿光尤可憎惡也。

書異石

西山書院。丹徒私居也。上皇樵人以異石來。告余凡八十一穴。狀類泗淮山一品石。加秀潤焉。余因題爲洞天一品石。以麗其八十一數。令百夫輦致寶晉齋。又七日。甘露下其石。梧洞柳竹椿杉蕉菊。無不霑也。自五月望至廿六日。猶未已。

詩

擬古

青松勁挺姿。凌霄恥屈盤。種種出枝葉。牽連上松端。秋花起絳烟。旖旎雲錦殷。不羞不自立。舒光射九丸。柏見吐子效。鶴疑縮頸還。青松本無華。安得保歲寒。龜鶴年壽齊。羽介所託殊。種種是靈物。相得忘形軀。鶴有沖霄心。龜厭曳尾居。以竹兩附口。相將上雲衢。報汝慎勿語。一語墮泥塗。

入境寄集賢林舍人

揚帆載月遠相過。佳氣蔥蔥聽誦歌。路不拾遺知政肅。野多滯穗是時和。天分秋暑資吟興。晴獻溪山入醉哦。便捉蟾蜍共研墨。綵牋書盡翦江波。

重九會郡樓

山清氣爽九秋天。黃菊紅茱滿泛船。千里結言寧有後。羣賢畢至猥居前。杜郎閑客今焉是。謝守風流古所傳。獨把秋英緣底事。老來情味向詩偏。

和林公峴山之作

皎皎中天月。團團徑千里。震澤乃一水。所占已過二。娑羅卽峴山。謬云形大地。地惟東吳偏。山水古佳麗。

中有皎皎人。瓊衣玉爲餌。位維列仙長。學與千年對。幽操人獨處。迢迢願招類。金飈帶秋威。欸逐雲橋至。朝隨輿馭飄。暮返光浮袂。雲旨有風驅。蟾蜍有刀利。亭亭太陰宮。無乃瞻星氣。興深夷險一。理洞軒裳僞。紛紛夸俗勞。坦坦忘懷易。浩浩將我行。蠢蠢須公起。

送王渙之彥舟

集英春殿鳴桴歌。神武天臨光下澈。鴻臚初唱第一聲。白面王郎年十八。神武樂育天下造。不使敲抨使傳道。衣錦東南第一州。棘壁湖山兩清照。襄陽野老漁竿客。不愛紛華愛泉石。相逢不約約無逆。與握古書同岸幘。淫朋嬖黨初相慕。濯髮洒心求易慮。翩翩遼鶴雲中侶。上直阊闔那一顧。邇來器業何深至。湛湛具區無底注。可憐一點終不易。枉駕殷勤尋漫仕。漫仕平生四方走。多與英才並肩肘。少有俳辭能罵鬼。老學鴟夷漫存口。一官聊具三徑資。取捨殊塗莫迴首。

爲政

美人爲政本忘機。服藥求仙事不違。葉縣已泥丹竈畢。瀛洲當伴赤松歸。先師有訣神將助。大聖無心火自飛。九轉但能生羽翼。雙鳧忽去定何依。

戲成呈司諫台坐

我思岳麓抱黃閣。飛泉元在天半落。石鯨吐出瀕一里。赤日霧起陰紛薄。我曾坐石浸足眠。時項抵水洗背肩。客時効我病欲死。一夜轉筋著艾燃。關如今病渴擁爐坐。安得縮卻三十年。嗚呼安得縮卻三十

年重往坐石浸足眠。

將之苕溪戲作呈諸友

松竹留因夏。溪山去爲秋。久廣白雪詠。更度采菱謳。縷玉鱸堆案。團金橘滿洲。水宮無限景。載與謝公遊。半歲依脩竹。三時看好花。懶傾惠泉酒。點盡壑源茶。主席多同好。羣峯伴不譁。朝來還盡簡。便起故巢嗟。余居半歲。諸公載酒不輟。而余以疾。每約置膳清話而已。復借書劉李周三姓。

好懶難辭友。知窮豈念通。貧非理生拙。病覺養心功。小園能留客。青冥不厭鴻。秋帆尋賀老。載酒過江東。仕倦成流落。遊頻慣轉蓬。熱來隨意住。涼至逐緣東。入境親疎集。他鄉彼此同。暖衣兼飽食。但覺愧梁鴻。旅食緣交住。浮家爲興來。句留荆水話。襟抱卞峯開。過剡如尋戴。遊梁定賦枚。漁歌堪畫處。又有魯公陪。密友從春拆。紅薇過夏榮。團枝殊自得。願我若含情。漫有蘭隨色。事無石對聲。卻憐皎皎月。依舊滿船行。

拜中岳命作

雲水心常結。風塵面久盧。重尋釣鼇客。初入選仙圖。鼠雀真官耗。龍蛇與衆俱。卻懷閑祿厚。不敢著潛夫。常貧須漫仕。閑祿是身榮。不託先生第。終成俗吏名。重緘議法口。靜洗看山睛。夷惠中何有。圖書老此生。謹以鄙詩送提舉通直使江西。

三吳有丈夫。氣欲吞海水。開口論世事。借箸對天子。瑞節高如松。一歲幾繁使。秋水浮湘月。縛酒屢觀止。言別不可攀。寥虛看雲駛。

秋山

淡墨秋林畫遠天。暮霞還照紫添烟。故人好在重攜手。不到平山漫五年。

穰侯出關

穰侯去國緩驅車。蔡澤還來取范雎。惡客只應真可厭。怪他漢相館邱虛。

中秋登海岱樓作

目窮淮海兩如銀。萬道虹光育蚌珍。天上若無修月戶。桂枝擣損向西輪。

壯觀

君謨登壯觀。要我賦新詩。鬢逐年光老。詞緣大作奇。江山一世斷。風雅六朝卑。對酒勸不飲。操懷誰與知。

次韻魏泰見寄

山椒卜築瞰江波。千里常懷楚製荷。舊憐俊氣聞羈馬。老厭奴書不玩鵝。真逸豈因明主弃。聖時長和野民歌。一自扣舷驚夏統。洛川雲物至今多。

和陳建州覺民

七年烏帽抗黃塵。晝錦歸來世又新。若過武夷山下看。人間不太儼精神。

白頭何慕久京華。靜洗黃塵眼界花。萬寶精神在風月。好詩追取不須賒。陳詩首唱云。汨汨塵埃閱歲華。

青山相見認空花。清淮風月元無價。憑仗詩翁爲我賒。又一篇云。長淮千古自流東。六月城頭日日風。天

際玉演無出處。夜山園在月明中。絕唱也。爲之刻而不復和。

收張僧繇天王上有薛稷題閣二物。樂老處元直取得。又收景渙問禮圖。亦六朝畫。珊瑚一枝。三枝朱草。出金沙。來自天支節相家。當日蒙恩預名表。愧無五色筆頭花。

一生

一生吏案發人狂。重入承明馬齒長。書畫不賢倉庾氏。便於賃舍植秋芳。

張長史今歲仍得見于越。上長史遂出此展之。可愛成佳物也。主者寶之。吳人善砧理。惡楮化爲美。其他亦倣此。第未知之耳。

奉酬山甫

每登鑑遠樓。下視皇天蕩。思挹落天人。凭欄攬萬象。忽逢西浦士。談彩何蕭曠。養成谷口名。行見青藜杖。山色且淡濃。漚鷺闌下上。漁舟何者子。佇目看煙浪。

過姑孰作

下與照澗數星星。一世還如隔世經。不見山東李十二。青山山色只青青。

皇太后挽辭

餘慶源真相。求賢佐裕陵。知幾捲箔早。戡變叱龍升。靜德羣邪震。清心後世矜。大恩知欲報。聖孝已踰曾。溫厚同光獻。剛廉法寶慈。擁扶樂推聖。照徹托公欺。南紀歸忠魄。東朝足素規。仁明存舊幄。常似補天時。

都梁十景詩十景在泗州 首絕第一山懷古即集中題泗濱南山石壁一首

龜峯高聳接雲樓。擡月鐘聲吼鐵牛。一百八聲俱聽徹。夜行猶自不知休。
龜山寺晚鐘
塔邊雲影任高低。閒逐清風自在飛。四海望遙人久渴。不成霖雨又空歸。
五塔寺歸雲
西山月落楚天低。不放紅塵點翠微。鶴唳一聲松露滴。水晶寒溼道人衣。
瑞巖庵清眺
鐵笛誰吹一曲哀。清風約我上層臺。悠揚正到堪聽處。怕惹閒愁卻下來。
清風山聞笛
山徑重重鎖綠苔。松花曾見幾番開。華仙費盡招呼力。那得休官一箇來。
八仙臺招隱
風輕雲淡午天春。花外遊人載酒樽。不是山屏遮隔斷。牧童錯指是孤村。
杏花園春晝
半山亭下老苔錢。擊破玻璃引碧泉。一片玉蟾留不住。夜深飛入鏡中天。
玻璃泉浸月
自是韶光不耐秋。水光山色一時休。細將瓦礫分明看。片片飛來落葉愁。
會景亭陳迹
怪石纍纍玉作堆。登臨晚景更徘徊。夕陽無限堪停好。莫到奇山空自迴。
寶接山落照

望海樓

雲間鐵甕近青天。縹緲飛樓百尺連。三峽江聲流筆底。六朝帆影落尊前。
幾番畫角催紅日。無事滄洲起白煙。忽憶賞心何處是。春風秋月兩茫然。

甘露寺

六代蕭蕭木葉稀。樓高北固落殘暉。兩州城郭青煙起。千里江山白鷺飛。
海近雲濤驚夜夢。天低月露溼

秋衣使君肯負時平樂。長倒金鍾盡醉歸。

雜詠

揚清歌。發皓齒。北方佳人東鄰子。且吟白紵停綠水。長袖拂面爲君起。寒雲夜卷霜海空。胡風吹天飄塞鴻。玉顏滿堂樂未終。館娃日落歌吹濃。絃歌興罷拂衣還。棄米何嘗有俸錢。恩自大鈞能逐物。只應訪藥是優賢。

閨門舟中戲作呈伯原

蘋風忽起吹舟悍。雨打圖書藏裏亂。閨門咫尺不安流。星宿浮槎寄江漢。吳王故苑古長洲。潮汐池邊一佇留。秀蕙芳蘭無處所。荒茔叢草滿清流。

觀音巖

秦驅禹鑿已寥寥。卻爲高人得姓焦。鮑餌有時邀楚釣。海雲常覺護山樵。巖多陰霧龍藏角。虹挂蒼林玉露懸。濁氣不侵靈貺下。方壇曾駐紫清飈。

貞娘墓歌

何不學仙冢紫雲。白楊西郭陰風悲。虎邱一叩貞娘墓。薜荔援牆委蘭露。千歲蒙茸幾樹花。夜飄鬼火曉啼鴉。向憐挾瑟彈清月。猶憶吹簫乘彩霞。吳閨少年往來道。黛蛾斂燕誰能好。酒滴春雲夢不消。泉聲幽咽鐘聲老。陌上行遊緩緩歸。昨日紅顏今日非。東望閶闔穿葬處。玉貌將化湛盧飛。

不集南山

山翁茗芋葛彊隨。庭下青春鸞雀飛。幕府慣爲方外客。風前嬾易道家衣。

詞

醉太平

風爐煮茶。霜刀剖瓜。暗香口透窗紗。是池中藕花。高梳髻鴉。濃妝臉霞。玉尖彈動琵琶。問香醪飲麼。

